# LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

NUM. 20.196.—VIERNES 11 DE MARZO DE 1927. | Fundadores: Excmos. señores marqués de Santa Ana y don Francisco Peris Mencheta | AÑO L :—: OFICINAS: CALLE DE MIÑANA, 7 y 9.

EL SEÑOR

## D. Felipe Albiol Gómez

DEL COMERCIO

**ha fallecido a las 8'30 de la mañana del día de hoy**

A LOS 71 AÑOS DE EDAD

**habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad**

**R. I. P.**

Su director espiritual don Ramón Navarro, sus hijos, hijos políticos, nietos y demás familia participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se celebrará mañana, día 12, a las diez y media, desde la casa mortuoria, Lauria, núm. 3, hasta la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, así como al funeral que tendrá lugar el próximo miércoles, día 16, a las once de la mañana, en la parroquial iglesia de San Andrés.

La misa y rosario que se rezará a partir del jueves 17 y ocho días siguientes, a las diez y media de la mañana, en el altar del Sagrado Corazón de Jesús de la mencionada iglesia parroquial serán en sufragio del alma del finado.

Se han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

*NO SE REPARTEN ESQUELAS*

**Rogad a Dios en caridad por el alma de**

EL EXCMO. E ILMO. SEÑOR

## Don José Puig y Boronat

**Doctor en Derecho y Filosofía y Letras, expresidente de la Excma. Diputación, exalcalde, catedrático, exsenador, exdiputado a Cortes, expresidente del Ateneo Científico y Literario**

**QUE HA FALLECIDO EN ESTA CAPITAL EN EL DIA DE HOY, 11 DEL CORRIENTE**

**a los 69 años de edad**

*habiendo recibido los auxilios espirituales y la Bendición Apostólica*

**R. I. P.**

El Excmo. señor Gobernador civil, la Excma. Diputación provincial, el excelentísimo Ayuntamiento, el Excmo. e Ilmo. Rector e Ilmo. Decano de Filosofía y Letras de esta Universidad, sus afligidos hermanos don Paulino y doña Amalia, hermanas políticas doña Adela y doña Amparo Luna y Marcos y don Felipe Gil y Gimeno y sus sobrinos participan a sus demás parientes y amigos tan sensible pérdida, rogando encomienden su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que se celebrará mañana sábado, a las doce, desde la casa mortuoria, Doctor Romagosa, núm. 2, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

El martes, día 15, se celebrará solemne funeral en la real parroquia de San Andrés, de esta capital, y mañana otro solemnísimo en la parroquial iglesia de San Juan, de Benejama.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

**No se reparten esquelas.** **Se suplica no asistan coches.**

**Servicio funerario de Vicente Cru, plaza Almoina, 5, teléfono 164**

LA SEÑORA

## Doña Pilar Muñoz Porta

### de Belenguer

ha fallecido hoy, a las cinco de la mañana

***habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica***

**R. I. P.**

**Su desconsolado esposo don Antonio Belenguer Martínez, hermanos políticos, sobrinos y demás familia participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones.**

## Información del Gobierno civil

### A la afición futbolística

El Gobernador señor Alvarez Rodríguez nos dijo esta mañana hablando sobre el próximo partido de futbol en el campo de Mestalla entre el Barcelona y el Valencia, que, dada la exaltación entre los partidarios de ambos equipos, esperaba de la sensatez de los valencianos, ya reconocida en varias ocasiones, que no darán lugar a la intervención de la fuerza pública.

—"Es más"—nos dijo el Gobernador.—Estoy convencido de que el público valenciano no se moverá de su asiento aunque los jugadores cometan alguna falta. Tanto es así, que, muy a pesar mío, castigaría a quien se extralimitase insultando o alentando a algún equipier.

No dudo ni un momento que la cordura imperará entre los valencianos y que los agentes de la autoridad me darán el parte de no haber ocurrido incidente alguno.

Por el contrario tanto la benemérita como las fuerzas de Vigilancia y Seguridad, tienen órdenes severísimas para que castiguen con rigor cualquier desmán cometido por el público o por los jugadores."

El señor Alvarez Rodríguez hizo constar lo que celebraría que los valencianos se abstuviesen de exteriorizar el domingo su entusiasmo en el campo de Mestalla con el fin de que los forasteros que nos visiten se lleven una gratísima impresión de la sensatez valenciana.

### Un voto de gracias

La junta directiva del Círculo de Bellas Artes ha oficiado al Gobernador que en sesión celebrada el día 3 del actual se acordó un voto de gracias por la designación recibida de un concejal corporativo que represente dicha entidad en el Ayuntamiento.

### Un testimonio y otro voto de gracias

El Gobernador ha recibido un atento oficio de la Peña Taurina Cortijano, en el que se expresa que recogiendo unánimes deseos de la mayoría de los aficionados valencianos, le testimonian un voto de gracias por la decisiva y plausible actitud demostrada por el señor Alvarez Rodríguez suspendiendo la novillada del domingo por no reunir el ganado condiciones.

Además, hace constar dicha Peña que con las justas medidas adoptadas, cuenta con el apoyo de la opinión taurina y la decidida coopeeración del Club.

### Labor del inspector provincial de Sanidad

El inspector provincial de Sanidad, señor Trallero, estuvo ayer en Simat de Valldigna, donde fué con objeto de comprobar la existencia de un pequeño foco de fiebres tifoideas.

—

El próximo domingo girará una visita de inspección a la enfermería de la plaza de Toros, el inspector provincial de Sanidad.

## Información de la Diputación provincial

### Una visita

Esta mañana, una comisión del Conservatorio de Música, presidida por el señor Bellver, visitó al presidente accidental de la Diputación, seeñor Ros Gómeez, invitando a la Corporación para que asista al acto del descubrimiento de una lápida como memoria al insigne músico valenciano, don Francisco Cuesta.

Dicho acto tendrá lugar el próximo domingo, a las doce de la mañana, en el Conservatorio.

## Tablón de Letras y Artes

VICTOR MOYA EN BARCELONA.—En "El Noticiero Universal" de la Ciudad Condal se ha publicado el siguiente artículo, que reproducimos por ser fiel manifestación del estado de espíritu de la crítica respecto a la reciente Exposición de dicho artista valenciano.

"Dejábamos la algazara carnavalesca del Paseo de Gracia cuando cruzamos la Granvía para entrar en las Galerías Layetanas, con objeto de ver la Exposición de trabajos de Víctor Moya.

Nuestro espíritu agitado, distraído aún por el griterío de la "rua", no se hallaba en verdad en la más adecuada disposición de ánimo para apreciar méritos artísticos.

No se nos exija, pues, que hablemos en esta ocasión sobre ellos, porque nuestras palabras carecerían de valor.

Nos limitaremos exclusivamente a poner de relieve el descanso que en nuestra sensibilidad experimentamos al contemplar minuciosamente las obras que figuran en la exquisita Exposición de Víctor Moya.

Todo en ellas es ponderación y buen gusto.

Aquí está—parecía que nos decían los cuadros al oído—lo que buscaba vuestro espíritu; aquí, fuera del griterío de la calle, en esta deliciosa calma, se halla el placer sin igual, ni alterado ni turbado por nadie.

Es cierto cuanto nos "decían los cuadros". En ellos todo es risueño y lleno de dulces esperanzas. No faltan los paisajes en los que se respira el aire embalsamado que despiden las flores y se observa el sol luciendo sus mejores galas, o bien cuando al declinar la tarde va a esconderse detrás de la montaña.

El mar, con todas sus bellezas, con todos sus inmensos y riquísimos matices, puede también contemplarse en la Exposición a que nos referimos, en la cual aparecen, además, diestramente trazadas, figuras encantadoras de niños y de mujeres.

¿Qué cuadro es el mejor?

Todos son buenos, cada uno en su estilo.

¿Cuáles son las bellezas técnicas?

No importa señalarlas. Lo esencial queda dicho; lo constituye ese bienestar que sentimos al contemplar las telas del señor Moya, porque revelan el alma de un artista todo mesura y buen gusto; revelan unos valores ponderados que es mucho revelar en nuestros tiempos tan anarquizantes en materias artísticas.

No se busque en suma, en los trabajos que expone Víctor Moya, estridencias de color, ni cuadros de composición rebuscada, ni exageraciones de ninguna clase. Todo es expresivo y sencillo y respira buen gusto.

El éxito que está mereciendo la Exposición de Víctor Moya es tan grande como merecido.—*Un critiquillo*".

## Información militar

La compañía de la tercera Comandancia de Intendencia practicó ayer ejercicios de tiro en Paterna, y en el mismo campamento tiraron con mosquetón los reclutas del 6.° regimiento de Artillería ligera.

—

En tren militar, procedente de Huercal-Overa y Murcia, llegaron hoy varios contingentes de reclutas destinados a los cuerpos de esta guarnición, siendo recibidos en la estación por el jefe de día, oficiales y clases de vigilancia, comisiones de los cuerpos respectivos y un ayudante de plaza.

—

El regimiento Infantería de Guadalajara se ha hecho cargo del cuartel de Monteolivete, para alojamiento de las fuerzas agregadas que tiene dicho cuerpo en instrucción del batallón de Africa número 10.

## Información del Ayuntamiento

### Los caminos

El Alcalde accidental, señor Fernández de Córdova, nos ha entregado hoy la siguiente relación de las cantidades invertidas en las caminos que se mencionan:

Paiporta, 177.889'06 pesetas; Vera, 428.500'46; Algirós, 197.494'24; San Luis, 331.892'48; Paterna, 423.834'14; Encorts, 340.623'50; Pinedo, 224.660'23; Alboraya, pesetas 43.912'20; paseo de la Alameda, 436.321'21; Maestro Aguilar, pesetas 73.529'19; Pechina, 103.016'57; Ciudadela, 136.551'45; Avenida del Puerto, 439.236'57; idem de Navarro Reverter, 46.526'12; Zaidía y San Pío V, 298.005'07; vías metálicas en los caminos de Tránsitos, primera y segunda sección, del Este y Monteolivete y Nazaret, pesetas 3.555.163'46.

### La limpieza

El señor Fernández de Códova ha dado de plazo hasta mañana por la tarde para que queden libres de escombros las calles en que se practican zanjas, y a las Compañías que no cumplan este mandato enviará obreros municipales, que realizarán la labor a costa de dichas Compañías.

También ha celebrado una conferencia con don Miguel Fabregat para que intensifique el servicio de limpieza, a fin de que las calles queden adecentadas todo lo posible en el término de cuarenta y ocho horas.

Este trabajo servirá de ensayo para que cuando llegue el tren fallero esté Valencia lo más adecentada posible.

### A cobrar

#### Depositaría Municipal

En esta oficina podrán cobrar los señores que figuran en la relación siguiente los libramientos que han sido expedidos a su favor:

Don Agustín Amorós, don Miguel Molina, don Domingo Valles, don José Arfella, don Ricardo Ibáñez, don Agustín Amorós, don José Monfort Quilis, don Antonio Licart, doña Providencia Izquierdo, don Antonio Marco, don Pascual Llopis, don José Pinazo, los herederos de don Joaquín Crespo, don Felipe Siñúes, don Francisco Aguilar, Industrias Sanitarias, S. A.; los señores herederos de M. Monparler, don José Bonora Lloréns, don José Monfort, don Francisco Navarro Jimeno, don Juan Olbiol, don José Baraces, Volta, S. A.; don Ramiro García Suárez, don Vicente Dasí Soler, don V. González Martorell, los señores hijos de M. Devis, don Angel David, doña Manuela Fayos, doña Mercedes Gil Boix, don Enrique Gardó, la Casa de Obreros de San Vicente Ferrer, don Vicente Ballester, don Pedro N. Calvet, don Valentín Aguilar, don Enrique Navarro, don Ramón Requeni, don Vicente Sales Crespo, las Damas Catequistas, Asilo Protector de Obreras, director de la Escuela Dominical de Nazaret, la Sociedad Anónima de Dion-Bouton, doña Milagro Tomás Rocas, D. Emilio Ferrando, D.ª Francisca Mortes Lerma, D. Andrés Sanz Escolano, D. Juan Bautista Alcañiz, don Miguel Martínez, doña Asunción Martínez, los herederos de Manuel Jimeno, don Francisco Jimeno Crú, la Compañía Valenciana de Cementos Port'and, doña Juliana Mezquita, los señores Haves y Compañía Ltda., don José Peris Olmos, don Enrique Miralles, don Teodoro López Zanón, don Juan Vidal Brú, don Vicente Delort Peris, don Felipe Gil, doña Carmen Aleixandre, don J. Bautista Carles, don Gustavo Soler, la Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia y don José Bosch Mellado.

***LA TEATRAL***

**Se despachan localidades para el partido Barcelona-Valencia y para todas las corridas de toros de la temporada. Antiguo despacho de**

CASA BALANZÁ

## Domiciliación de Obligaciones ferroviarias

Por real decreto inserto en la "Gaceta" de hoy, se autoriza a la Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante para realizar la domiciliación, exclusivamente en España, de los intereses y reembolsos de sus Obligaciones: Alicantes, series primera a dieciseis, y Córdoba a Sevilla, cuatro series, mediante conversión voluntaria de los títulos actuales en nuevos títulos equivalentes, pero distintos, redactados solo en español y pagaderos exclusivamente en pesetas; entendiéndose que esa nacionalización por canje, se acometerá en el caso de que se manifieste dispuesto a acudir a ella el 80 por 100 de las Obligaciones en circulación y contribuya a los gastos de la operación, mediante el desembolso de cuatro pesetas por título en el acto de la solicitud. Esta nacionalización y canje de títulos estará exenta de los impuestos de Derechos reales y de Timbre, de conformidad con la segunda disposición adicional del vigente Estatuto ferroviario, y para el cómputo del 80 por 100 de Obligaciones se hará un grupo de todas las Obligaciones Alicante, de las series primera a dieciseis, y otro de todas las de Córdoba a Sevilla; pudiéndose acometer la nacionalización de uno de ambos grupos si en el otro no se hubiera logrado la concurrencia mínima indispensable.

**El Fallero**

**Ante la pintoresca invasió de periodiquets similars, se propòsa eixir *el últim;* pero eixirá més esplèndidament presentat que ningú y en una *informasió completa.***

**Trentadós páchines de text tiraes a bicolor, portá en couché a cuatricomía, colaborasió dels més prestichosos llitérats valensiáns, dibuixos dels més notables artistes y**

**55 bocetos de falla, 55 — Preu: 20 séntims**

## De puericultura

La higiene infantil toma cada día más incremento, y el mejoramiento físico y moral del niño se persigue por fundaciones especiales (*escuelas maternales, centros de reconocimiento, gota de leche, sanatorios marítimos, colonias escolares, tribunal de niños, etc.*), nacidas como fruto de amargas lecciones.

Algo hay, sin embargo, que llama la atención de los que aportan sus esfuerzos para resolver el gran problema de la puericultura, y este algo que es producto del detenido estudio de las estadísticas, es lo que nos hace ver que no guardan la debida relación los medios empleados con los resultados obtenidos.

No poseemos los completos datos que pueden ofrecer los que a esta especialidad dedican sus esfuerzos, pero no podemos resistir a exponer algo de lo que en Alemania se ha señalado como fundamental en este problema.

Las autoridades sanitarias alemanas, en monografía presentada en 1924 (si la memoria no me traiciona), al departamento de higiene de la S. D. N., indicaban y con argumentos muy convincentes sostenían, lo conveniente y necesario que era la creación de la ficha médica, que empezando en el niño llevaría todos los datos sanitarios de toda su vida.

Esta ficha médica estaría confeccionada con los datos que el médico de cabecera venía obligado a proporcionar al médico oficial (según cuadro en el que constan las enfermedades a declarar, y, además, todo dato que hiciera referencia a lo patológico del niño); este médico, cuyo cargo viene a ser equivalente en España al subdelegado de medicina, tiene el derecho de comprobación de todo lo allí consignado, y de adquirir cuantos datos creyese necesarios y pertinentes a cada caso.

Los resultados no cabe dudar que serían excelentes, si dicha medida se adoptara y declarase obligatoria por todas las naciones, pues téngase en cuenta que la ficha médica sería documento necesario para lo que pudiéramos llamar vida oficial. Así, pues, sería indispensable para ingreso en colegios, centros de enseñanza superior, alistamiento en el Ejército, etcétera, y lo que es más importante para el fin que se persigue, la ficha médica acompañaría a la documentación necesaria para contraer matrimonio, no permitiéndose éste hasta que en dicho documento constaran ciertas y determinadas condiciones, que se considerarían como indispensables.

Creando como obligatoria la ficha médica, podría orientarse no solo las medidas de higiene a que habría de someterse al niño desde sus primeras edades, sino que cabría también aconsejar el régimen que convendría más a determinados niños con miras a corregir trastornos de sus funciones digestivas y respiratorias, y tal vez se consiguiera no solo disminuir la mortalidad infantil, sino que llegaran a la adolescencia en mejores condiciones de resistencia para poder salir vencedores en las luchas entabladas entre el organismo y los múltiples factores de morbilidad que la acechan.

Alemania a enfocado, a nuestro entender, muy cuerdamente, el problema, pensando que si bien es cierto que el niño de hoy es el hombre de mañana, no menos cierto es que esos hombres han de ser los padres de las nuevas generaciones de ciudadanos que deben ser fuertes, no solo de músculos, sino también de espíritu, se acuerdan del *mens sana in corpore sano*.

F. REIG CERDA

Exmédico de la Armada.

## Información de Tribunales

### Una cosecha perdida

Al vecino de Montaverner Manuel Vidal, que tenía una espléndida cosecha de cebollas, se le presentó por el mes de enero de 1926 Gabriel Pechuán Beltrán, y convenido entre ambos el precio del picante tubérculo, quedó con el primero en que le enviaría tres vagones al caballete número 9 del Grao, donde Francisco Aguilar Pérez, puesto de acuerdo con el comprador, la facturó para el extranjero, quedándose entre los dos el importe de la venta, que ascendía a unas 1.982 pesetas.

Ambos comerciantes han desfilado hoy por la Audiencia para responder de un delito de estafa, atribuido por el fiscal don Luis de Luna al mantener su acusación.

Los letrados defensores han sido don Pedro Vargas y don José Carbonell.

### Varios hurtos

Salvador Fortea (a) Nano, dueño de un establecimiento de bebidas para cobrarse las consumaciones de los parroquianos José Soldevila (a) Ratat y Paco el Malagueño, les incitaba al robo, y éstos, en distintas ocasiones liquidaban sus deudas con cacahuet, aceitunas y patatas, que sustraían de varios campos, contrayendo otras, que el Nano aceptaba con gusto por salir siempre ganancioso.

Ha mantenido la acusación el fiscal don Luis de Luna, y han defendido a los procesados don Pedro Vargas y don Salvador Reig.

### Desahucio

Se ha visto uno en la Sala de lo civil, procedente de Callosa de Ensarriá, y han informado en defensa de los litigantes don Eugenio Miquel y don Juan Galvañ.

### Suspensión

Por indisposición del señor Franch se ha suspendido la vista de una pobreza, en la que intervenía dicho letrado con don Ricardo Mur.

## Musicales

### Noticias

Mauricio Ravel, el músico cumbre de la escuela francesa contemporánea, trabaja en una Sonata para piano y violín.

Se estrenará dicha obra el 31 de mayo, en un concierto de la Sociedad Musical Independiente.

* * *

Los estrenos de mayor interés que se han verificado en los teatros líricos de París han sido los de las obras "Les Malheurs d' Orphée", de Darius Milhaud, y "Le Fonctionnaire MCMXII", de Florent Schimtt.

La obra de Milhaud se había puesto ya en el teatro de la Moneda, de Bruselas, por mayo del año pasado.

El eminente musicógrafo Schaeffuer elogia en "El Menestrel" a la producción de Darius Milhaud.

Automóviles

Panhard & Levassor

**Velocidad y solidez incomparables**

**Suspensión perfecta y gran confort**

**Recibido un 12 CV. Limousine de lujo**

**Agente exclusivo para esta provincia:**

**— VIUDA DE F. NOGUÉS —**

AUTO - GARAGE - NOGUÉS

Grabador Esteve, 10 - VALENCIA

## Medalla

**ANVERSO**

La concatenación subálvea de las entelequias paradógicas es postulado inmanente del conocimiento filosófico.

**REVERSO**

Conformes, conformes de toda conformidad.

## El libro de Almela y Vives

Con el título "La Catedral de Valencia y Almela, de Vinaroz", ha publicado Eduardo Ranch, en "Heraldo de Castellón" un extenso artículo, del que, a nuestro pesar, solo podemos insertar unos cuantos párrafos, que son los siguientes:

"Varios son los méritos de Almela; su ferviente valencianismo, que le hace desear un renacimiento de nuestra Valencia en todos los órdenes, en el político y en el literario, en el artístico y en el lingüístico, y que le hace trabajar para ello: el ser uno de los más distinguidos periodistas valencianos, y que en periódicos de fuera de Valencia—en "La Voz", de Madrid; en "El Día Gráfico", de Barcelona,—dá en bellas y graciosas crónicas cuenta de cuanto realza en nuestra región; su sólida cultura y su amor por la investigación de nuestra historia, y sobre todo (y aquí nuestro saludo más ceremonioso), por haber nacido poeta.

De la creación poética de Almela no es ocasión de hablar; es otro el motivo que nos hace coger la pluma en este momento.

La editorial "Barcino", de la capital catalana, ha publicado ahora el primer libro de este joven escritor; no ha sido un libro de versos, como quizá muy íntimamente hubiese deseado él; es un libro finamente editado, pequeño, de no llega a cien páginas, en que se habla de la Catedral de Valencia.

Y, sin embargo, con no ser libro de poesías, puede decirse que en él están todas las aficiones del poeta; la lengua valenciana con que está escrito, de una manera distinguida; su amor por nuestro arte y nuestra historia.

Existen otros libros más extensos dedicados a nuestra Catedral; pero en el de Almela y Vives está reunido y conciso cuanto pueda interesar al lector, y no se crea que su autor se ha limitado a resumir cuanto otros dijeron más extensamente: en este libro hay evidentemente una labor y un sello personal del que lo ha escrito.

En varios capítulos ha distribuído su trabajo; en ellos se habla, en el primero de las fechas históricas, interesantes y sobresalientes; en el segundo de la planta y en los siguientes de la alzada, puertas, cimborio, campanario, presbiterio, coro, capillas, etc.

Al tratar de cada una de estas partes se dá cuenta de su historia, de su estilo, de su construcción, y de las obras de arte que contiene, así como de las anécdotas históricas, ajenas a los fines del edificio mismo y que tienen interés.

Todo esto ha obligado a Almela y Vives a una sistemática sobriedad y a un estilo conciso, dada la profusión de datos, cuyo ordenamiento no era quizá tarea fácil, y ello es otro mérito más. Pero esta sobriedad no indica que el libro sea una fría adaptación de fechas; ya hemos dicho que en este libro están todas las aficiones, todos los amores de quien lo escribió; pero están también la amenidad y el interés, y no puede por menos de surgir en momentos el poeta. Así ¿no se ve en la descripción del monumento antes del siglo XV un colorido que la brevedad y el dato preciso no han podido ahogar, antes al contrario, han servido para hacer resaltar el sentido poético? ¿No veis, al hablar de las capillas góticas, una fruición y un amor por ellas y un goce de su adversidad que difícilmente esconden la nostalgia de haberlas perdido?"

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

## Fallecimiento del excelentísimo e Ilmo. señor don José Puig y Boronat

Con sincera emoción tomamos la pluma para comunicar a nuestros lectores una triste noticia: la del fallecimiento de don José Puig y Boronat. Cuando la nieve de los años blanquea las sienes, la desaparición de un sér que representa otra época, la de la juventud y de las ilusiones, produce un vacío inmenso, un dolor aniquilante; y si a la consideración expuesta se añade la de que el que nos abandona es una personalidad saliente al que nos ligaron en vida lazos de afecto y convivencia, la emoción sube de punto, y apenas si nos permite coordinar nuestros recuerdos, para exaltar la memoria del fallecido.

Fué don José Puig y Boronat un espíritu culto, un hombre estudioso, modesto, de firmes y arraigadas convicciones religiosa y política, y por encima de todo, un hombre bueno y un gran patriota. Fué catedrático au...ar en nuestra Universidad, y en sus mocedades ejerció la abogacía con verdadero éxito.

La amistad con el que fué jefe del partido fusionista, don Práxedes Mateo Sagasta, le llevó a militar en este partido; fué diputado a Cortes y Alcalde de Valencia, durante un período de nuestra política local bastante agitado, y supo hermanar sus deberes políticos con los del buen ciudadano, y salió con honor de la Alcaldía, pero profundamente dolorido su espíritu de delicadeza extremada y algo asqueado de la política, a la cual renunció en absoluto, haciendo desde entonces una vida retraída, dedicada a los goces de la familia, a la que se consagró por entero.

Reciban nuestro sentido pésame sus desconsolados hermanos y demás familia, pésame que hacemos extensivo al Rector y Claustro Universitario, por tan dolorosa pérdida.

Descanse en paz el alma de don José Puig Boronat.

—

En la Universidad se ha izado a media asta la bandera nacional, en señal de duelo por la defunción de tan prestigioso catedrático, habiendo dispuesto el señor Rector que por tan triste causa, no haya mañana clases en nuestro primer centro docente.

### El pésame de la Diputación

Esta mañana fué visitada la familia por el presidente accidental y secretario de la Corporación, señores Ros y Monleón, testimoniándole el sentimiento de la Diputación por dicha causa.

Al entierro asistirá la Diputación en corporación.

### El pésame del Ayuntamiento

Con motivo del fallecimiento del exalcalde señor Puig y Boronat, mañana asistirá el Ayuntamiento en corporación al acto del entierro, formando parte del séquito los subalternos municipales.

Esta mañana ha estado el Alcalde accidental señor Fernández de Córdova, acompañado del secretario señor Jiménez Valdivieso, en el domicilio del finado, para dar el pésame a la familia.

PERBORATO CUESTA
Cepillos dientes
Bazar Médico - San Vicente, 6

## Ateneos, Círculos y Sociedades

Mañana, de diez a dos de la madrugada, celebrará "El Micalet" el último baile de Carnaval con regalo de lazos a los mejores disfraces de caballero.

## Novedades en cinematógrafos

LIRICO

Con éxito sin precedentes se estrenó ayer en este elegante teatro la película "Mare Nostrum", tan esperada por el público valenciano.

Técnicamente, es el film citado una producción notabilísima, que confirma el sólido prestigio de la casa filmadora Metro Goldwyn, y acredita una vez más el arte incomparable de Alice Tery y Antonio Moreno.

El éxito conseguido por "Mare Nostrum" nos hace creer fundadamente que se repetirá todos los días y que el Lírico ha encontrado la película de la temporada.

Ningún otro café como el
**Sublime**
Lo vende SIXTO AYORA,
San Vicente, 160.

## Crónica teatral

RUZAFA

Hoy viernes, a las diez de la noche, celebrará su beneficio el aplaudido barítono Blas Lledó, con la grandiosa obra en tres actos, joya musical, original de Martínez Sierra y del maestro Usandizaga, "Las golondrinas", obra de verdadero éxito del beneficiado.

Dadas las simpatías que goza el beneficiado en el público y el acierto del programa, no cabe duda que se llenará el teatro por completo esta noche.

Se despachan localidades en la contaduría del teatro de un día para otro, con el aumento del 10 por 100.

## Folletos, Revistas y Diarios

Hemos recibido el último número de la importante revista ilustrada "Mediterráneo", que de quincenal se convierte en uno de los mejores semanarios de España.

Su profusa información gráfica y la brillante lista de colaboradores que ofrece hará que sea una de las revistas preferidas del público.

Este número, en cuya portada lleva un retrato en color de nuestro Monarca y entre otros originales las firmas de Muñoz Seca, Diego de San José y Luis de Tapia, ha sido agotado en Valencia.

## El centenario de Beethoven

### Sociedad Filarmónica

Para conmemorar el primer centenario de la muerte de Beethoven, ha organizado esta Sociedad un ciclo de conciertos que denomina Festival Beethoven, en los que solo se rendirá culto a la música del inmortal maestro.

Los dos primeros de tan interesantes conciertos, números 16 y 17 del presente curso, a cargo del cuarteto de Budapest y del Doble Quinteto Español, de Madrid, respectivamente, los anuncia para los días 14 y 16 del actual, con arreglo a los siguientes programas:

Día 14.—Primera parte:
Cuarteto de cuerda en *mi* bemol mayor, op. 127.
Segunda parte:
Cuarteto de cuerda en *fa* menor, op. 18, número 4.
Tercera parte:
Cuarteto de cuerda en *fa* menor, op. 95.

Día 16.—Primera parte:
Trío Serenata en *la* mayor, op. 8. (Para violín, viola y cello).
Segunda parte:
Quinteto en *mi* bemol, op. 16. (Para oboe, clarinete, fagot, trompa y piano).
Tercera parte:
Septimino, op. 20. (Para violín, viola, cello, contrabajo, clarinete, fagot y trompa).

Como de costumbre dichos conciertos se celebrarán en el teatro Principal, a las seis de la tarde.

# Noticias locales

Farmacia y Laboratorio del DOCTOR GREUS
Sucesor F. GARCIA GUZMAN
Plaza Santa Catalina, 4

La Asociación Valenciana de Caridad, que cumple admirablemente los fines de socorro al indigente, que presidieron a su fundación por aquel insigne valenciano que se llamó el doctor Sanchis Bergón, necesita, para que no sean desnaturalizados, ni disminuidos en su importancia, del apoyo de las autoridades y del público, en el doble aspecto de ayuda económica y de colaboración moral. La primera se la prestan proporcionándola ingresos que, si bien de consideración, nunca serán, ni en la actualidad lo son, casi suficientes. En el segundo aspecto, la actuación de autoridades y público no es de menos valía ni de carácter más imprescindible, y debe encaminarse principal y respectivamente: a impedir la mendicidad callejera, obligando la retirada de pobres; y a resistirse, total, absoluta y enérgicamente, a dar limosna en la vía pública. Esto último es, tal vez, de mayor entidad que la misma gestión de las autoridades... El público, las personas caritativas, no deben sentir inquietud al negarse a hacer limosnas en la calle, porque deben de pensar que en la Asociación Valenciana de Caridad son socorridos cuantos mendigos y pobres vergonzantes acuden a sus comedores, y que en muchos casos de imploración de aquélla, se trata de la hipócrita utilización con carácter *industrial*, de un recurso que no se les debiera permitir. El dinero que se emplea en la limosna callejera, se debe enviar a la Asociación Valenciana de Caridad, con la seguridad de que será mejor empleado, por llegar a los verdaderos indigentes en forma de socorro, que ellos no pueden desnaturalizar. Y, además, porque tan solo en esta forma se podrá resolver el problema de la mendicidad callejera, lacra vergonzosa de toda ciudad bien administrada.

Automóviles SALMSON en 7 y 10 HP. R. Martí Alonso, Mar, 33.

Telegramas detenidos en la Central por no haber sido encontrados sus destinatarios:

Encarnación Parrón, Colón, 15; Remdieu; Isidora Onsurbe Medina, Palau, 17; Montesinos Octavio Cuartero, 2; Garbi; Dynamis; Climent, calle Colón.

Anoche, en el rápido de la corte, llegó a Valencia para dar una conferencia en el Centro Escolar y Mercantil, el señor Gil Robles, redactor de "El Debate".

En el expreso de Madrid ha llegado el nuevo vista en esta Aduana, don Luis Ochotorene, que ha sido recibido en la estación por su hermano político el ilustrísimo señor Delegado de Hacienda, don José Vázquez Lasarte.

En el mismo tren regresó el inspector de la Agencia Comercial de la Compañía del Norte, don José Valls.

Ha regresado de la Ciudad Condal esta mañana en el tren correo, la esposa del doctor don Manuel Lleó, acompañada de su hija María, que pasará unos días con su familia para presenciar las fiestas de San José.

TOS.—Se cura con las PASTILLAS BELLVER.

La comisión de falla que ha de instalarse el presente año en la calle de Don Juan de Austria, en su interés por corresponder al sacrificio del vecindario, ha contratado a la laureada e importante banda de música Unión Musical de Ontenientе, compuesta de 48 plazas, y de cuya entidad musical tenemos inmejorables referencias, ya que la consideran como una de las mejores de nuestra región, convenientemente preparada para asistir al próximo Certamen Musical de nuestra Feria de Julio.

En breve publicaremos los programas que han de ejecutar la expresada banda en los festejos organizados por esta comisión, para los días 19 y 20 del corriente.

También esta comisión de falla ha encargado de la instalación y confección de la misma a los competentes y acreditados artistas señores Guillot y Garcés, con arreglo al boceto presentado, con la seguridad de que han de alcanzar un gran éxito, dado el reconocido mérito artístico de que hacen gala en la misma los simpáticos artistas Guillot y Garcés.

Y por si esto fuera poco, la confección del "llibret" de la falla corre a cargo del saladísimo y graciosísimo poeta José María Juan García, nuestro querido compañero, autor de innumerables comedias en valenciano y uno de los que en estas cosas es de los que no se quedan atrás.

Felicitamos sinceramente a la comisión de dicha falla por el celo desplegado y el cariño puesto en favor del vecindario.

El aparato de la Compañía Latecoere que por averías se vió obligado a aterrizar en la playa de Nazaret, según manifestaciones del mecánico que lo está reparando, ha quedado en condiciones de reanudar el vuelo, y probablemente lo hará mañana sábado. Se le ha tenido que cambiar las alas y las ruedas del tren de aterrizaje, así somo el arreglo de varios otros desperfectos.

PIKMENTINE. Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

El director de la Asociación Valenciana de Caridad, don Emilio Viñals, ha recibido del Alcalde, señor marqués de Sotelo, un atento besalamano, en el que le remite la cantidad de 100 pesetas, como parte de los gastos de representación de la Alcaldía.

De este modo demuestra con hechos nuestra primera autoridad municipal el interés que en él despiertan los pobres que en la citada benemérita Asociación encuentran lo más necesario para la vida.

Como resultado del dictamen solicitado por el Alcalde entregó ayer un extenso informe suscrito por don Arturo Monfort, ingeniero jefe de la División hidráulica del Júcar, y don Román Ochando, ingeniero jefe de Obras públicas de esta provincia, en el que se propone una solución para el desagüe del Mercado Central.

Esencialmente, consiste ella en dividir las aguas que en el Mercado pueden reunirse y que son las de lluvia de su cubierta y las de baldeo para la limpieza, tanto del piso como del sótano, en dos grupos: uno formado por las dos primeras, que por su nivel de recogida, pueden enviarse al alcantarillado general, y otro las últimas, que por estar más bajas que aquél, debe dársele salida o por una pequeña alcantarilla registrable exclusivamente dedicada al efecto, y en la que por medio de llaves puedan verter a voluntad las aguas del primer grupo, o por elevación mecánica al mismo alcantarillado, como solución provisional. Esta solución sería definitiva en caso de que la pendiente de la colectora mencionada fuese menor que el límite admisible.

La recogida de las aguas de baldeo del piso se hace en una pequeña cuneta de 50 centímetros de anchura abierta junto al bordillo de las casetas de venta del Mercado, cubierta por losas caladas para el buen filtraje de los residuos del baldeo, y dividida por un pequeño tabique longitudinal en dos secciones, una la del baldeo citado y otra en que se aloja la red de tuberías de recogida de las aguas de lluvia.

Entre los procedimientos mecánicos de elevación que se estudian, los hay automáticos y muy curiosos, aunque de algún mayor coste que el corriente, que podría admitirse de un motor de medio caballo de fuerza acoplado a una pequeña bomba centrífuga, cuyo coste seguramente no alcanzaría a 2.500 pesetas. En último caso, y como solución más económica, aún podría ser la de utilizar una cualquiera de las bombas del servicio de incendios, siempre en buen estado de funcionamiento, ya que el volumen de aguas máximo a elevar, es de 15 metros cúbicos diarios. Aunque esta solución es la más económica, consideran los técnicos informantes, la definitiva debe ser la de la colectora que proyectan.

Hemos tenido el gusto de recibir la visita de los señores don Agustín García de Rueda y Julián Rubio, director y gerente, respectivamente, de la revista mensual "Auto", que tanto favor goza entre los amantes del automovilismo.

El viaje de tan estimados amigos a nuestra ciudad, obedece al deseo de preparar un número extraordinario dedicado a Valencia; en el que figurarán algunas líneas de todos los directores de la prensa valenciana, sirviendo al propio tiempo de propaganda de la proyectada carretera-pista Madrid-Valencia.

Esta tarde, como ya anunciamos, ha visitado el señor Arzobispo la Colonia Escolar Avemariana de Benimámet, oficiando en la reserva solemne con que ha terminado la fiesta conmemorativa del XVII aniversario de la fundación de dicha Colonia.

A su regreso de Benimámet, su excelencia reverendísima presidirá la sesión que en honor a Santo Tomás de Aquino celebran los estudiantes católicos en el Conservatorio de Música, y en la que tomarán parte las señoritas Elena Talavera, Carmen Navarrete, Carmen Benimeli, María Pilar Cortina y Desamparados Oliver, y el señor Francés, alumnos del Conservatorio.

El presidente de la Federación de Estudiantes Católicos, señor Haro, pronunciará algunas frases de salutación, y el catedrático señor Gil Robles el discurso de fondo.

El doctor Melo cerrará la velada con su autorizada palabra.

TOS - CATARROS
BRONQUITIS se curan con el
BENZOGOMOL (Elixir)
Plaza Santa Catalina, núm. 4

## NECROLOGÍA

Esta mañana ha fallecido el respetable comerciante don Felipe Albiol Gómez, caballero muy conocido y de grandes simpatías en Valencia.

Fué el finado un hombre probo y honrado, que con su laboriosidad y acierto en los negocios conquistóse un nombre respetado en el mundo comercial, en el que su firma tuvo el más alto crédito.

Su carácter afectuoso, su seriedad en las operaciones comerciales y su trato caballeroso y deferente, conquistáronle la respetuosa simpatía de cuantos con su trato se honraron.

A sus afligidos hijos, nietos y demás estimable familia enviamos nuestro sincero pésame, y asociándonos a su dolor, elevamos una plegaria por el alma de don Felipe Albiol Gómez, que en paz descanse.

—

Hoy ha abandonado el mundo de los vivos la señora doña Pilar Muñoz Porta, de Belenguer.

Fué la finada dama de reconocidas virtudes y amante del hogar, donde sembró toda clase de bienestar, dejando un vacío insustituible.

A su desconsolado viudo, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes expresamos nuestro sentido pésame y les deseamos la neccesaria resignación cristiana para sobrellevar pérdida tan irreparable.

**Farmacia Masiá**
Plaza Cajeros, 6 — Valencia
PREPARACION DE TODA CLASE DE SUEROS, ETC.

## TAURINAS

Esta mañana han sido desencajonados los toros para la novillada que se celebrará el domingo a las cuatro menos cuarto, en nuestra plaza de Toros, en la que alternarán los diestros Pepito Iglesias, Vicente Barrera y el debutante Francisco Parlacia, de Sevilla.

Los bichos han causado muy buena impresión ante la numerosa concurrencia de aficionados que han acudido al ver entrar los cajones en la plaza por su finura y bonita presentación, los cuales estarán a la vista del público en general para que pueda cerciorarse de la veracidad de ello, mañana, de tres y media a seis y media de la tarde, en los corrales de la plaza.

Mañana por la tarde seguirán abiertas las taquillas para la venta de localidades y entradas.

LIRICO — Hoy VIERNES
EL PROGRAMA CUMBRE DE LA TEMPORADA EN ESTE SALÓN
Noticiario Fox núm. 5
La mejor revista cinematográfica
*Lo que toda mujer quiere*
Producción extraordinaria, basada en la locura del sexo débil por la moda
Norma Shearer, Mary Carr, Lew Cody, William Haines
CLAMOROSO E INDESCRIPTIBLE EXITO
MARE NOSTRUM
LA PELÍCULA DEL AÑO
ALICE TERRY — ANTONIO MORENO
Producción NON-PLUS-ULTRA de la famosa marca METRO GOLDWYN

Teatro Principal
GRAN COMPAÑÍA DE ÓPERA ITALIANA
REVENGA - FABRA - ROSICH
Hoy viernes 11 de marzo de 1927
A las 9'30 noche
Debut de la mezzo soprano
PALOMA ESCAMILLA
AIDA
Presentación del tenor dramático MIGUEL ARTELLI y los notables artistas CARMEN GUITART, ANIBAL VELA y JUAN VALLS.
Butaca, 5 ptas. -- General, 0'75
Mañana sábado, segunda de abono, «La Boheme», por Matilde Revenga y Juan Rosich.
Domingo, a las 6 tarde, «Tosca», por Rosich y Revenga.
Los señores abonados a esta temporada que deseen las mismas localidades para las funciones del domingo, tarde y noche, podrán pasar a retirarlas por la contaduría de este teatro por todo el día de hoy a las horas de costumbre.

APOLO
Hoy viernes, a las 6 tarde y 10 noche
Exito inmenso de la gran compañía internacional de circo, de
LEONARD PARISH
Ovaciones a Los 7 Méndez, Rico y Alex, Luisa de Leers, La Dama Blanca y demás atracciones.

Teatro Ruzafa
Hoy viernes, a las 10 de la noche
BENEFICIO DEL BARITONO
BLAS LLEDÓ
representándose la grandiosa obra
Las golondrinas
Verdadero éxito del beneficiado.

ESLAVA
Hoy, a las 10 noche,
Los extremeños se tocan
PARA MAÑANA
A las 6 tarde,
¡A martillazos!
A las 10 noche,
Los extremeños se tocan

Sus mejores veladas, señor, en el
Gran Teatro
visítelo y admirará usted SIEMPRE ESTUPENDOS PROGRAMAS
Hoy viernes:
LA ISLA DE LOS SUEÑOS
o el príncipe apache
7 actos fascinantes
CUANDO SE AMA
bellísima comedia, la mejor creación de LIONEL BARRYMORE y MARGARITA DE LA MOTTE
Lunes próximo:
El colono de Texas
una filigrana de la U. F. A.
EL CAPITAN MURCIELAGO
por J. WARREN KERRIGAN

ALMACENES DE CUBRECAMAS
Carrasco y Durán
:: :: EMBAJADOR VICH, 5 y 7 :: ::
Se ha abierto al público dicho almacén para la venta al detall.
Cubrecama seda matrimonio, 25 pesetas.
Géneros blancos a precios de fábrica.
Gran surtido en toda clase de tejidos.

Centro administrativo Victoria Eugenia
Sección cuotas militares
Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes
SECCION AUTOMOVILISTA.—Matrícula de automóviles, transmisiones, carnet de chófers y seguros.
Oficinas: Pi y Margall, 17.—Teléfono 984, Valencia.

Manuel Herrero
asegura que para las próximas festividades de San José tendrá las mayores novedades en platos de dulce y los especiales buñuelos de viento.
DULCE SECO A 4 PESETAS KILOGRAMO
PI Y MARGALL, 3, 5 y 7.—Teléfono 12-62

OLYMPIA
HOY NO DEJE USTED DE VER LA ORIGINAL PELICULA
EL MUNDO PERDIDO
EL MAYOR ESFUERZO DE LA CINEMATOGRAFIA
Versión cinematográfica según la famosa novela de Sir Arthur Conan Doyle
Pasmosa evocación de la era secundaria y de sus monstruos titánicos...
Completará el programa:
Entre papás anda el juego
Curiosidades Universal
ENTRE DOS POLOS
2 partes

Edén Concert
— BARCAS, 7 —
Secciones de varietés
Tarde, a las 3'45.—Noche, a las 9'45
40 artistas de varietés, 40
Gran éxito de la
Troupe Westals
Gran éxito de MONNA MY
Pronto: EMILIA PRÁXEDES.

¡PÁRESE, MIRE Y ESCUCHE!
¡El hombre que ha hecho reir a 114.978.347 personas!

¿A quién busca usted?...
¿Al artista?...
¿Al empresario?...
¿Al periodista?...
¿Al hombre de negocios?...
¿Al viajante?...
¿Al amigo?...
No se apure usted,
ACUDA AL
Bar Olympia
(EL BAR DE MODA)
Y sin duda alguna encontrará usted a la persona que necesita para resolver sus asuntos. Todos asisten diariamente para saborear el exquisito café, las cervezas, vermouths, cognac y la infinidad de aperitivos, especialidad de la casa, y deleitarse escuchando la magnífica piano violina.

Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS
DOLOR DE ESTÓMAGO
DISPEPSIA
ACEDÍAS Y VÓMITOS
INAPETENCIA
DIARREAS EN NIÑOS y Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO
DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago
DISENTERÍA
Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DESTETE y DENTICION.
33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES
Ensáyese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso. 5 pesetas botella, con medicación para ... 8 días
Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

## CARTELERA

**Para hoy**

PRINCIPAL.—A las 9'30 noche: Aida.
PRINCESA.—Turno impar.—A las 9'45 noche: Noche de toro (Los Torreros).
APOLO.—A las 10 noche: Gran compañía internacional de circo, dirigida por Leonard Parish.
RUZAFA.—Beneficio del aplaudido barítono Blas Lledó. Las golondrinas.
ESLAVA.—A las 6 tarde: ¡A martillazos! —A las 10 noche: Los extremeños se tocan.
MODERNO.—A las 6'30 tarde: De rebot y Bodes d'ór eu l'horta (estreno).—A las 9'45 noche: De rebot y Bodes d'ór en l'hórta.—A las 11'15: Bodes d'ór en l'hórta y De rebot.
COMEDIA (antes Martí).—A las 6'15 tarde: El maestro Campanone y La alegría de la huerta.—A las 10'15 noche: Beneficio de las señoritas y caballeros del conjunto. La Rubia del Far-West, El paraíso perdido y bailes y rondalla valenciana.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.

**Para mañana**

PRINCESA.—A las 9'45 noche: Turno par.—Monte abajo (estreno).
ESLAVA.—A las 6 tarde: ¡A martillazos! —A las 10 noche: Los extremeños se tocan.
COMEDIA (antes Martí).—A las 6'15 tarde: El duo de la Africana y Abreme la puerta.—A las 10'15 noche: Abreme la puerta, Carceleras y El paraíso perdido.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# Noticias de todo el mundo

# Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Nos parece qué...

## La actualidad nacional

El equipo del hidroavión "Uruguay" ha llegado ayer tarde a Cabo Jubi, rescatado de moros amigos, por nuestro Gobierno. El estado de salud del bravo Larre Borges y compañeros es excelente; el de su ánimo no es menos satisfactorio, aún cuando fueron objeto, por parte de sus aprehensores, de robos y depredaciones que a nadie pueden sorprender. Aque lla "arma política" de penetración y amistad que es la dádiva en pago de servicios más o menos espontáneos, ha sido, como tantas otras veces, decisiva en el trato con los moros, cuyas pasiones más fuertes son el odio y la codicia. Cuantas naciones han tratado, tratan, y ¡ay! tratarán con gente de aquella ralea, no olvidan incluir en los programas de su gestión el uso de tal útil de convencimiento, pero... una excesiva publicidad respecto del caso, la tenemos por perjudicial, y no ocultar el resorte que ha movido el ánimo de quienes acceden a nuestra gestión, no parece que haya de ser, a la larga, realmente beneficioso. En tal caso, lo que va en gallardía parece como se pierde en influencia... De todos modos, el Gobierno español ha respondido con energía, desprendimiento y rapidez a cuanto de él se esperaba. La permanencia forzada entre los moros de Ait Lassen del equipo del "Uruguay", no era hecho satisfactorio, y el marqués de Estella lo ha atajado en el tiempo indispensable para imponer una voluntad en la que colaboraba toda la nación. Motivo es todo ello de alegría y de satisfacción legítima. España no interrumpe su tradición hidalga, y al procurarla así el Gobierno, dá cima a una obra de aliento patriótico, que contribuye a robustecer nuestro prestigio ante el extranjero.

Cómo pasa la vida...

## UN TELEGRAMA COMENTADO

Venecia.—Una cabalgata de enmascarados recorría las calles de la población, y Luis Sylvestri, anciano de 97 años, se asomó a la ventana para presenciar su paso. Desde la calle le llamaron a voces; se inclinó para ver la persona que le gritaba, perdió el equilibrio y cayó desde una altura de 15 metros, muriendo en el acto.

Luis Sylvestri deja—según dicen—una fortuna de varios millones de liras.

Tanta lira parece ser, sin embargo, que tiene por origen otro instrumento mcsical: la ocarina.

Se dice que Sylvestri es el inventor de la ocarina, invención que otros condicionan y reducen a una resurrección. Los inventores fueron, en primer término, según éstos, los chinos, habilísimos en arrancar suaves melodías al "hiscen"; en segundo término, los creadores del pajarito cantante (una ocarina acuática); en tercer término, un maestro músico de Budrio, apellidado Donati, al que se le ocurrió fabricarlas de barro en la forma que aún ostentan, y en cuarto término, los pastores salmantinos, los primeros ocarinistas, fabricantes y ejecutantes del mundo, si no las únicos.

Pero de todos modos, es interesante recoger la noticia de ese muerto, porque, al fin y al cabo, Luis Sylvestri pasa por ser el inventor de la ocarina.

En cierta manera, el supuesto inventor había sobrevivido al supuesto invento, porque, al menos en España, apenas se usaba la ocarina, a no ser en los circos, como elemento cómico.

Elemento cómico que contrasta con esa tragedia de una noche trastornada por las consecuencias de Carnaval.

Nos parece qué...

## La actualidad extranjera

Se prepara por la Sociedad de Naciones una próxima Conferencia económica internacional. Se debería abordar temas, si no tan aparatosos y alarmantes como entrañan las conversaciones sobre el desarme, en el fondo más peligrosos, importantísimos y arduos. Aunque no queramos, hemos de caer en interpretaciones económicas de la Historia y el problema de mercados, y el más terrible de veneros de primeras materias, mientras armónicamente no se resuelvan, conducirán a los pueblos a la locura y el crimen de la guerra.

La política que orienta a los Gobiernos es francamente proteccionista. Las naciones, que en algún momento han aparecido como librecambistas, es porque antes habían pasado por un ciclo histórico de proteccionismo férreo, formando en el régimen de puerta cerrada al extranjero una economía integral nacionalizada, exuberante, que permitía competir con los demás países y ansiando expansión. Así Inglaterra fué proteccionista con la política de Cronwell, y librecambista, cuando tuvo en sus manos la producción ubérrima de un imperio colonia' y formada su industria. Alemania, con el "Follverein", inició su unión y su proteccionismo, que tuvo su doctrinario en Schmoller, y cuando sintió que se bastaba a sí misma, para evitar la superproducción, se inició la doctrina económica de la armonía universal. Esto fué la guerra y la guerra lo truncó.

Ahora el problema se halla considerablemente. La guerra ha sido la ruína de todos, vencedores y vencidos, neutrales y beligerantes; además, la guerra parece haber llevado el desastre moral al mundo, consumiendo su hoguera maldita el idealismo. Y hoy el problema del petróleo concita la rapacidad armada de grupos financieros que dirigen Gobiernos y llevan naciones al matadero; y así podrían insinuarse mil manifestaciones crueles de la moderna infraestructura del momento actual...

Se halla lejos el día en que las naciones comprendan que es utopia el proteccionismo económico; una nación no tiene por qué bastarse a sí misma económicamente, si normaliza el cambio internacional, cultivando y produciendo cada país las especialidades sin competencia, ya que así tendría la producción un mayor valor y el cambio un sentido más humano. Aún se halla lejos el momento y el modo de constituir una Unión aduanera en Europa, como lo hizo Alemania para sí...

Información política

## La vida en Madrid

### La Lotería

### Premios mayores

CON 120.000 PESETAS

**137** Madrid, San Sebastián, Sevilla.

CON 65 000 PESETAS

**11.563** Barcelona, Madrid, Cartagena.

CON 25 000 PESETAS

**25.520** Madrid, Murcia, Cádiz, Oviedo.

CON 2.000 PESETAS

**579** Ibiza, Santa Cruz, Barcelona, Estepona.

**2767** Yecla, Madrid, Barcelona, Málaga

**12430** Valencia, Vigo, Cantillana.

**12869** Madrid, Cádiz, Barcelona.

**13351** Játiva, Jerez, Madrid.

**13631** Madrid.

**15032** Cartagena, Barcelona.

**26138** Palma, Ceuta, Madrid.

**27475** Madrid, Coruña, Melilla.

**26223** Madrid, Palma, Granada.

CON 400 PESETAS

DECENA

33 58 85

CENTENA

100 102 111 113 161 198 214 215
241 295 304 332 341 349 370 392
409 416 460 494 506 533 550 568
571 640 643 755 759 766 799 801
803 804 815 821 828 844 852 869
875 904 929 964 977 992

MIL

027 039 103 158 166 168 208 239
246 400 421 449 457 473 482 499
501 516 518 544 553 625 641 730
736 749 769 801 858 883 890 895
904 943 948 967

DOS MIL

045 057 089 129 138 168 178 195
221 230 263 285 335 364 378 392
409 418 444 482 495 515 518 588
603 654 712 757 795 811 813 840
858 905 929 945 951 952 957 986

TRES MIL

013 021 036 041 067 080 088 090
149 155 160 179 188 193 223 237
238 256 282 309 310 348 351 389
411 504 505 506 544 557 571 584
640 689 698 704 731 747 789 793
800 835 868 891 904 937 983

CUATRO MIL

004 059 069 072 125 146 166 171
234 254 261 278 303 342 356 358
389 392 418 590 603 606 609 624
661 709 746 748 840 864 914 926
936 959

CINCO MIL

016 034 050 073 092 097 143 166
169 234 252 290 312 341 350 362 391
461 464 481 508 511 515 550 558
559 573 580 654 659 697 722 791
795 807 811 845 874 876 901 909
956 964 970 981

SEIS MIL

037 067 077 100 111 114 132 168
180 182 184 212 240 275 280 302
333 424 453 488 502 518 561 628
639 665 666 669 671 709 716 768
817 891 908 943 951 981 999

SIETE MIL

028 106 118 132 146 164 168 191
231 242 257 411 436 471 479 521
522 541 550 593 602 612 651 706 711
734 745 758 766 831 835 936 946
947

OCHO MIL

008 019 038 055 060 087 107 129
130 169 194 207 208 236 283 313
319 348 358 361 378 408 430 450
473 521 572 597 598 601 645 650
671 911 954 981 987

NUEVE MIL

011 027 039 077 119 166 190 216
245 248 298 303 306 365 367 386
339 400 455 491 505 521 578 604
609 618 619 654 666 671 675 697
710 738 751 752 779 808 814 839
862 912 922 936 975 986 997

DIEZ MIL

009 012 051 101 105 118 159 163
224 258 259 262 325 363 399 426
466 480 642 723 729 791 798 799
843 859 927 950 953

ONCE MIL

000 046 069 072 153 184 265 274
302 343 405 424 439 442 513 522
567 574 598 601 611 623 686 761
774 792 800 802 804 822 836 846
861 868 880 922 942 968 988 997

DOCE MIL

034 058 061 067 074 103 105 107
137 140 235 240 279 290 309 336
338 364 388 398 401 518 554 599
609 640 652 663 696 736 746 750
757 799 808 822 834 858 925 955
958 984

TRECE MIL

022 067 072 115 123 145 150 169
211 263 290 297 319 384 413 495
509 616 635 665 690 801 899 931
934 968 974

CATORCE MIL

045 063 097 199 226 237 248 265
323 363 376 438 441 463 476 570
599 618 623 628 644 658 701 736
743 748 749 794 892 902 911 917
944 961 995

QUINCE MIL

006 042 053 095 214 217 230 237
281 308 384 392 418 451 475 485
489 497 519 520 641 686 703 732
734 771 783 785 809 846 864 890 895
927 940 943 946 967 972 981 993

DIECISEIS MIL

023 111 115 138 188 206 207 212
222 225 228 335 356 371 402 469
502 503 515 528 529 542 566 589
618 621 626 648 651 676 688 703
709 733 735 773 774 783 787 789
806 807 818 835 845 846 851 862
922 925 936

DIECISIETE MIL

000 008 023 039 091 133 151 205
211 283 308 311 415 418 453 457
467 526 547 565 602 658 703 720
729 746 762 844 858 867 879 904
964

DIECIOCHO MIL

018 034 050 066 073 078 101 109
112 129 164 204 227 232 257 321
357 505 511 594 597 604 606 618
636 661 664 748 783 815 852 858
860 908 929 971 986 991 995

DIECINUEVE MIL

068 144 170 186 191 201 213 269
317 320 334 336 362 365 399 429
430 442 512 515 518 520 522 525
527 579 615 617 650 684 691 711
734 751 756 758 761 817 821 847
852 883 937

VEINTE MIL

001 010 051 058 069 078 080 089
107 211 216 217 225 250 269 292
353 360 369 385 387 419 432 487
527 552 557 662 720 820 826 845
894 910 936 939 949 963 984

VEINTIUNO MIL

004 019 045 048 052 064 120 123
153 185 203 206 217 222 242 248
332 335 398 427 484 494 532 551
595 598 603 605 642 731 779 806
821 837 848 864 958 961

VEINTIDOS MIL

006 038 052 060 091 136 138 248
250 256 259 262 283 289 300 367
499 522 538 564 607 625 663 696
699 710 755 785 793 795 803 830
866 876 905 959 981 983 988

VEINTITRES MIL

034 112 131 133 147 174 187 219
256 456 479 490 583 619 621 622
624 747 764 799 864 868 894 900
928 978

VEINTICUATRO MIL

009 026 078 161 165 239 250 295
298 346 352 400 446 452 491 527
536 549 560 576 589 609 647 689
711 768 789 791 804 808 819 837
844 870 894 916

VEINTICINCO MIL

007 023 069 101 134 145 162 197
255 327 345 363 373 402 419 477
494 509 565 566 601 634 664 727
738 752 760 770 778 815 864 875
879 886

VEINTISEIS MIL

014 070 144 151 182 201 220 234
241 244 256 331 344 381 392 455
460 469 473 486 489 528 530 565
619 631 652 654 661 674 695 727
750 767 778 779 800 822 843 866
884 890 920 996 999

VEINTISIETE MIL

011 020 048 064 099 135 173 231
256 280 310 331 362 363 365 391
444 496 572 575 652 664 673 706
707 727 747 749 762 770 817 839
842 843 847 862 902 936 999

VEINTIOCHO MIL

018 066 076 080 119 122 145 164
175 219 239 244 254 271 294 348
350 398 429 442 458 491 500 501
599 605 607 619 631 647 658 661
662 677 682 693 700 707 745 755
813 837 856 863 881 887 890 937
958

VEINTINUEVE MIL

020 050 058 066 123 133 169 175
251 283 301 316 337 360 365 400
414 415 463 496 507 544 554 610
655 671 698 716 750 757 849 850
886 900 920 922 934 939 947 965
979

TREINTA MIL

005 125 150 156 169 214 228 246
273 277 335 394 465 482 498 499
546 592 605 695 704 774 813 848
852 868 893 929 938 967

TREINTA Y UNO MIL

002 024 044 062 074 079 087 189
193 197 219 240 245 260 263 339
351 371 381 418 429 431 434 462
476 484 563 581 590 623 657 664
682 700 714 723 741 815 823 841
856 857 900 985 988 994 998

### Autorizaciones para importar ganado

La "Gaceta" publica las siguientes autorizaciones para la importación de ganado extranjero:

Para entrar por la Aduana de Bortbou, a don Pedro Garreta, de Barcelona, 11 vacas y 60 terneras; a don Pedro Nando, de idem, 11 vacas y 90 terneras; a don Rafael Bas, de Granollers, 60 terneras; a don Domingo Analtrachs, de Barcelona, 11 vacas; a don Buenaventura Fite, de idem, 60 terneras; a don José Jané, de idem, 70 terneras; a don Juan Durbán, de idem, 44 vacas y 200 terneras; a don Miguel Ranera, de idem, 22 vacas y 200 terneras; a don José Juny, de idem, 22 vacas y 200 terneras; a don José Casas, de idem, 33 vacas y 200 terneras; a don Jacinto Amigó, de idem, 22 vacas y 28 terneras; a don Angel Isbert, de idem, 11 vacas; a don Mateo Picas, dei dem, 22 vacas; a don Agustín Fité, de idem, 600 terneras; a don José Gendrau, de idem, 11 vacas y 30 terneras, y a don José Pont, de idem, 60 terneras.

Por la Aduana de Puigcerdá, a don Francisco Zurieta, de Barcelona, 60 terneras; a don Juan Sala Sarrado, de Seo de Urgel, 25 terneras, y a don Luis Porta Solé, de idem, 60 terneras.

### El desayuno a la población penal

La "Gaceta" publica una real orden del ministerio de Gracia y Justicia disponiendo que a partir del día 1.º de abril próximo se autoriza a todas las prisiones a suministrar, con independencia de la ración ordinaria que se ha venido hasta ahora suministrando al recluso, un desayuno a toda la población penal, cuyo importe no podrá en ningún caso exceder de la cantidad de 15 céntimos por día y plaza.

Este desayuno consistirá en café, leche, azúcar y pan, artículos de buena calidad, y se servirán en la máxima proporción posible.

La junta de disciplina señalará en cada establecimiento, con arreglo a las circunstancias locales, las horas en que habrán de servirse el desayuno y los dos ranchos reglamentarios, espaciándolos según aconsejen los preceptos de higiene y el buen régimen disciplinario.

## Los aviadores uruguayos

### Por fin llegaron a Cabo Jubi.-El rescate.-El accidente.-Júbilo por la noticia

Ayer tarde, poco después de las seis, se divulgó por Madrid la noticia de que los aviadores argentinos habían llegado a Cabo Jubi.

La noticia, que fué confirmada en los centros oficiales, causó gran júbilo, siendo muchas las personas que acudieron a la legación del Uruguay para felicitar al representante de dicha nación.

La noticia de la llegada la facilitó la Compañía de Telegrafía sin Hilos a la prensa, por medio del siguiente despacho, que acababa de recibir de Las Palmas:

"A las 13'15 de la tarde de hoy llegaron los aviadores uruguayos a Cabo Jubi, en perfecto estado de salud.

Según declaración del comandante Larre Borge, una avería en los tubos de aceite en pleno vuelo les obligó a amarar cerca de la costa, con mar gruesa, rompiéndosele al hidro, al hallar contacto con el mar, los soportes de sujeción de flotadores, por lo que el aparato corría inminente peligro de estrellarse contra el acantilado.

Desprendiéndose entonces los cuatro tripulantes de parte de la ropa, abandonaron el avión y se lanzaron al mar, ganando la costa tras grandes esfuerzos.

Vista la caída del avión por unos moros que había en la playa, los pilotos fueron aprisionados, apoderándose del dinero y alhajas que llevaban.

Lo único que pudieron salvar los aviadores, fueron los anillos nupciales.

Como el oleaje había casi lanzado sobre la playa al hidro, medio destrozado, se dirigieron a él los moros para apoderarse de algunos objetos de valor, creyendo encontrar más dinero.

Terminada esta operación, acabaron de destrozar el hidro.

Los indígenas que primeramente participaron al puerto de Cabo Jubi el accidente fueron de la tribu de Ait Lassen, de la zona española."

El despacho sigue diciendo:

"Los aviadores uruguayos fueron llevados a Cabo Jubi en dos aviones enviados exprofeso para ellos.

Los tripulantes del "Uruguay" envían un saludo por mediación del delegado del alto comisario en Cabo Jubi para el Rey, nación española y República del Uruguay.

El comandante Larre Borges pudo salvar también unas condecoraciones que guarda como reliquia, por haber pertenecido a su abuelo, que era español."

—

Los periodistas se trasladaron inmediatamente a la dirección de Marruecos, donde el general Jordana les confirmó la noticia, mostrándoles un radiograma del delegado del alto comisario en Cabo Jubi, que acababa de recibir, y cuyo sentido es el mismo expresado en el despacho de la Compañía de Telegrafía sin Hilos.

—

El representante del Uruguay en Madrid, señor Fernández Medina, telegrafió inmediatamente la feliz noticia al Gobierno de su país.

Después se trasladó a la presidencia del Consejo, para testimoniar la gratitud al Gobierno español por los esfuerzos realizados para conducir a los aviadores a Cabo Jubi.

### De Barcelona

#### Sigue lo de Pueblo Nuevo

En la Audiencia ha continuado hoy la vista de la causa del asalto y robo al tren frente a la estación de Pueblo Nuevo.

Han declarado varios testigos, cuyas declaraciones han sido favorables a los procesados.

El fiscal ha modificado las conclusiones en la siguiente forma:

Por no resultar probada la participación ni encubrimiento en el hecho por lo que se refiere a Asunción Trinidad Más y José Marea Botella, retira la acusación contra ellos.

Considera como encubridor a Antonio Más, y pide para él 8 años y un día de prisión.

Eleva a definitivas las conclusiones provisionales contra Sala, Verdú, Ríos y María Carrión, pidiéndoles 8 años y un día de prisión como encubridores.

Acusa a Marcelino Solá y José Francés, de ser los autores del hecho, y les pide la pena de cadena perpetua.

Tambibén solicita para todos indemnización para la familia del obrero muerto, y para la Compañía.

Los defensores han abogado por la absolución.

#### Por expender cocaína

En la calle del Arco del Triunfo ha sido detenido Rafael Cardet, por expender cocaína.—*Joaniquet.*

### Acerca de la salud del Rey

Según el parte facultativo de esta mañana en la Mayordomía de Palacio, el Rey pasó la noche tranquilo.

La enfermedad sigue su curso normal, con tendencia favorable.

La prensa toda se interesa vivamente por la salud del Monarca.

Esta mañana estuvieron en Palacio todos los Infantes, con objeto de inquirir noticias.

Los álbums colocados en la Mayordomía hállanse cubiertos de firmas.

Entre las personalidades que han desfilado por Palacio, figuran los señores Silió, Esteban Collantes, López Muñoz, Ochando, duque de Santa Elena, Llanes Torriglia, don Jorge Silvela, Montes Jovellar, todo el cuerpo diplomático, presidido por el Nuncio; el duque de Montpensier, Cortezo, Bermúdez de Castro, duques de Alba y Ráfol, marqueses de Fontalba y Arriazola y otros.

El presidente se presentó esta mañana temprano en Palacio, saliendo a mediodía.

Manifestó a los periodistas que el Rey había dormido seis horas, sien [illegible]

"No es que esté completamente bueno—añadió,—pero la enfermedad sigue su curso normal.

Lea usted todos los días
LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

### El tren fallero

Entre la colonia valenciana existe gran animación ante la perspectiva de visitar esa ciudad durante el festejo de las fallas.

El tren "fallero", organizado por la Compañía de Coches Camas, va a ser un éxito.

A primera hora de esta mañana habíase inscrito un centenar de personas para las camas, y calcúlase que mañana, al cerrarse el plazo, se inscribirán otros tantos.

### Disposiciones oficiales

#### La "Gaceta"

El diario oficial anuncia la vacante de secretario judicial en el juzgado de instrucción de Chelva.

Idem que han solicitado constituir Comité paritario la Sociedad de obreros tranviarios y la de Dependientes de Comercio de Valencia.

#### Comisiones

Han sido nombradas dos comisiones mixtas de aceiteros y chacería, para que informen al Gobierno en asuntos relacionados con los aceites y la carne.

#### Nuevo ayudante

Ha sido nombrado ayudante del del general de división señor Rodríguez Barrios, el comandante de Artillería don Raul Moya.

#### Mejoría

El Obispo de Mondoñedo ha experimentado una gran mejoría en la enfermedad que le aqueja.—*Mencheta.*

#### Más de la "Gaceta"

Inserta además el diario oficial las siguientes disposiciones:

Declarando justificada la petición de la Cámara Agrícola de Enguera solicitando representación en la Cámara pasera.

Dando cuenta de varias solicitudes presentadas para la instalación de molinos arroceros en Vinaroz y Aras del Maestre y de diez tibacs metálicos en Pedralva.

#### En Instrucción

El señor Martínez Anido recibió las visitas de los Gobernadores civiles de Albacete y Coruña y al Alcalde de Madrid.

#### En Gobernación

Una numerosa comisión de Vigo, que se encuentra en Madrid gestionando asuntos de interés local, visitó esta mañana al ministro de Instrucción pública, para pedirle la creación de una escuela.

Otra comisión de Valencia rogó al ministro apoye la petición de construir en esa ciudad un edificio destinado a Escuela Normal de Maestros.

El ministro ofreció subvencionar las obras con un millón, isempre que el Ayuntamiento conceda terrenos para levantar en ellos el edificio.

Otra comisión de Hellín pidió la creación de una escuela graduada.

#### Para los de Cuba

Una comisión de Registradores de la Propiedad han visitado hoy ol ministro de Justicia, don Galo Ponte, haciéndole entrega de la cantidad de 4.106 pesetas, recaudadas en lo suscripción abierta en el cuerpo para los damnificados de Cuba.

También estuvo en el ministerio una comisión de Orense y el señoñr Rodríguez Viguri.

#### En Marina

El señor Cornejo recibió esta tarde a una comisión de Vigo, arquitecto señor Espeluy e inspector general de Sanidad eterior señir Las Barreras.—*Mencheta.*

### Impresiones de la tarde acerca de los aviadores uruguayos

Telegramas recibidos en el ministerio de la Guerra manifiestan que los avnadores uruguayos se hallan en Cabo Jubi esperando el cañonero "Bonifaz" a bordo del cual irán a Las Palmas, aún cuando no sea esta cosa completamente decidida.

Los aviadores reciben muchas felicitaciones por haber resultado ilesos del accidente.

Las autoridades reservan todo lo relacionado a los incidentes y cantidades satisfechas por el rescate.

Esta tarde, la Compañía de T. S. H. ha facilitado un despacho a los periodistas, que acababa de recibir de Bolama, anunciando que los aviadores habían terminado la reparación de los motores y estaban realizando operaciones de despego, al parecer, con éxito.

Si estas impresiones se confirman, nada de particular tendría que los aviadores remontasen esta tarde el vuelo de uno a otro continente, es decir, de Bolama a Nathal.

#### Más visitas

Una comisión de practicantes ha visitado al ministro de Instrucción para exponerle los perjuicios que les irroga la concesión de títulos de enfermeras.

El ministro ha demostrado que los títulos no les irroga perjuicios por ser sus misiones completamente diferentes.

#### Consejo

A última hora de la tarde están reuniéndose los ministros para celebrar Consejo en la Presidencia.—*Mencheta.*

### Los terremotos del Japón

#### Los muertos, los heridos y los daños

Tokío.—Según los datos oficiales facilitados por el ministro de Negocios extranjeros, las víctimas y daños materiales causados por los recientes terremotos, son los siguientes:

Muertos, 2.275.

Heridos, 3.444.

Casas destruidas totalmente por los terremotos, 3.113.

Casas destruidas totalmente por los incendios, 3.606.

Casas destruidas parcialmente por los incendios, 158.

Casas destruidas parcialmente por los terremotos, 1.657.

Continúan llegando lastimosas relaciones de lo ocurrido en los distritos afectados por los terremotos, donde las lluvias y el frío causan indecibles tormentos a los refugiados, faltos de alimentos y de albergue.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# La exportación de nuestros vinos

La ley de la oferta y la demanda, que preside los negocios y valora los objetos de comercio, aviva de modo extraordinario en estos actuales momentos la exportación de nuestros caldos, cumplimentándose con ello los vaticinios a que en la pasada primavera dieron lugar las inclemencias del tiempo.

Fluyen las demandas de todos los países; en todos aumentan nuestros arribos; las bodegas, una tras otra, se vacían, y, como es natural, los precios van hinchándose seguidamente. Y este es el ambiente que se presiente domine por lo menos, hasta poder apreciar lo que dará de sí la cosecha venidera.

De muchos años no se había presenciado una actividad como la actual en las expediciones de vino al exterior; el movimiento de las exportaciones, lejos de decrecer, se acelera, tanto por tierra como por mar; los arribos de caldos españoles a los puertos extranjeros dedicados al tráfico de vinos, han experimentado en pocos meses notables aumentos.

El mercado francés, que, a pesar de lo circunstancial e incierto, continúa siendo el más importante para la vinicultura española, recibe cantidades crecientes de nuestros caldos. Actualmente no puede prescindir de ellos; los necesita por no hallarlos en otra parte. Sus disponibilidades no pueden dejar atendido de modo alguno el consumo normal. El "Midí", la región vinícola más importante de Francia, dista de poder cubrir lo que se necesita en la presente campaña. Las existencias arrojan la cifra de 9.200.000 hectólitros, cuando precisaría el doble continuando de modo normal el consumo. Para sostener el equilibrio habría aquél de reducirse un 50 por 100. No cabe contar que esto suceda. Y entonces, ¿cómo va a resolverse el conflicto?

Los demás departamentos hállanse más apurados que los de la Provenza; sus existencias mucho más reducidas. Se han señalado las colonias Argelia y Túnez; pero éstas, como vamos a ver, distan mucho de poder atender los apremios del proveedor francés.

Según el "Boletín de Estadística Vinícola", órgano comercial argelino, lo disponible para la exportación de 1927 no pasaba de hectólitros 3.846.930, o sean unos 480.000 hectólitros por mes. De esta cantidad, a los tres meses de abierta la actual campaña, se habían ya importado a Francia 1.876.000 hectólitros, con lo que se reducían las disponibilidades a casi la mitad, y son ocho meses todavía los que faltan para llegar a la cosecha próxima.

En cuanto a Túnez, la cosecha última no pasó de 724.000 hectólitros. Para el propio consumo ya absorbe 300.000, quedando, por lo mismo, un sobrante para exportar de 424.000 hectólitros. Pero se dá el caso que al terminar el mes de diciembre había ya Túnez expedido a Francia de estos sobrantes, entre vinos y mistelas, 383.000 hectólitros, siendo muy insignificante en aquella fecha lo que le quedaba disponible para exportar a la Francia Continental.

Estos antecedentes ponen de manifiesto la necesidad del comercio vecino de acudir a otras procedencias. En ningún país ha de hallar las facilidades que ofrece el nuestro, y éstas son las que motivan que nuestros caldos fluyan a las plazas francesas en mayores cantidades que estos años últimos. Ya duplicaban nuestras exportaciones de diciembre a las de noviembre; 83.156 hectólitros contra 40.721 el mes anterior. Estos aumentos con seguridad que habrán crecido en lo que va de año nuevo, a juzgar por la gran actividad que reina en nuestros centros de exportación y en los trasportes marítimos y terrestres. Por otra parte, las notas semanales de los puertos lo confirman.

De lo expuesto se saca la deducción de que la salida del vino español queda por lo menos asegurada hasta la venidera cosecha. La situación vinícola se presenta, por lo mismo, del todo despejada y favorecida con las últimas impresiones que se reciben del otro lado de los Pirineos, donde, cuando se creía que los 20 francos por grado hectólitro había de considerarse al precio máximo, los informes últimos de Montpeller, Cette y otras importantes plazas acusan precios de 24 y 25 francos. Esta alza notable repercute aquí, y a su vez la imprime a las cotizaciones de nuestros centros productores. En vista de lo que pasa, nos preguntamos: ¿Va a proseguir mucho tiempo esta corriente?

Cabe responder, que si en otras ocasiones toda contestación había de ser aventurada, en los presentes momentos puede formularse con mayores probabilidades de acierto, dándole un sentido afirmativo. La insuficiencia de vino en todo el mundo y la imposibilidad de suplirla hasta que se recoja lo que puede dar de sí la viña en el próximo otoño, justifican la tensión presente y la creencia de que se irá extremando hasta llegar a la época señalada.

Viene a reforzar esta opinión el hecho insólito, dada la época en que se produce, de que ya se concierten compras de vinos de la próxima cosecha, en el "Midi" y en Argelia, a 14 y 15 francos y a 11 y 12, respectivamente, hectogrado. No podía ocurrir hecho alguno como éste que viniera a sostener en tan alto el ánimo del productor y del mismo comercio, acerca la confianza que inspira la situación vinícola futura.

Suiza, que después de Francia es otro de nuestros mercados más estimados, ha tenido en el pasado año una cosecha bastante inferior a la que arroja el promedio de los doce últimos años. En 1925 llegó la cosecha a 550.000 hectólitros, siendo así que arrojaba un promedio de 580.000, al que ha distado bastante de llegar el año último, lo que determina un mayor aumento de importaciones en las que seguimos ocupando el primer lugar.

De otros mercados, el alemán, a pesar de los obstáculos y recursos que oponen aquellas Aduanas a la importación de nuestros caldos (que por cierto reclaman que nuestro Gobierno intervenga para que cesen los abusos que se cometen en perjuicio de nuestro comercio exportador), siguen siendo cada día más importantes los envíos, y es de creer que continuarán aumentando. España sigue ocupando el primer sitio entre los abastecedores de vino de dicho país, y es de esperar que no habrá otro por ahora que le aventaje.

A todos los que acabamos de indicar, hay que sumar Bélgica, que con todo y las desventajas que ofrece, es otro mercado que cada día resulta más importante.

Nuestra exportación a ese país, que en el período de 1900 a 1913 no pasaba de 35 a 40.000 hectólitros, ha sido aumentada paulatinamente después del período de postguerra. En 1904 exportamos a Bélgica 140.000 hectólitros; en 1925, 102.000, y en los diez primeros meses de 1926, 102.000.

Trabajando debidamente el mercado belga, sería cada día mayor la capacidad consumidora para nuestra poducción vinícola. Pasan de ocho millones los habitantes de Bélgica y se muestran muy aficionados al vino. Su consumo progresa continuamente.

Calculando por habitante a razón de 20 litros al año, que es el promedio que hace la Flandes francesa, se llegaría a un consumo anual de 1.600.000 hectólitros. Actualmente este consumo no pasa de 600 a 700.000 hectólitros.

Aunque haya otros países, sobre todo Francia, que aprovisionen a Bélgica, el margen que quedaría ensancharía notablemente el sitio que nos correspondiera. Son nuestros comerciantes los que han de hacer que el puesto sea más o menos dilatado.

De lo que queda expuesto se llega a la conclusión de que de muchos años no se había presentado con tan buenos auspicios la situación vinícola y la de que no se preveen obstáculos que vengan a contrariarla; por el contrario, todo parece desenvolverse en el sentido de su mejora.

RAUL M. MIR

## Cuentos del viernes

# El tuerto

Yo soy muy supersticioso. Llevo una moneda rota y dos cuernecitos de marfil pendientes de la cadena del reloj. Cuando me topo con algún presbítero, me pongo muy nervioso y me agarro al objeto de hierro que encuentro más a mano, porque es cosa cierta que el contacto con ese metal deshace el sortilegio de las sotanas. Si coincido con alguien pronunciando a un tiempo la misma palabra, es indispensable que me dé el dedo meñique de la mano izquierda, y, tras de una breve sacudida, queda roto el encantamiento.

Pero lo que me irrita hasta la demencia es que me hable un señor tuerto. Hay, sobre todos los tuertos, cierto señor Pla que me exaspera. Es alto y escuálido como una sombra; bajo el arco peludo de las cejas tiene un ojo pequeñito y relampagueante que contrasta con el otro ojo dilatado, turbio y amenazador, que se abre como una llaga redonda, entre los costurones de su rostro flácido. Su nariz es un enorme pimiento abatido, sobre su boca faunesca. ¡Su nariz! Es una nariz única en el mundo, por su forma y por su hediondez. Enorme breva que amenaza desprenderse; calabaza, por lo descolorida, excepto en la punta, que ostenta un simpático color de ladrillo y en cuyo seno un constipado sencillo tiene las resonancias imponentes de una tempestad. Yo creeo que es el tuerto más *jettatore* de todos los tuertos.

Cierta vez, que yo había sido desplumado al *poker* por Paco Camba, que es la fiera de las escaleras de color, me fuí con un amigo a ver a don Paco Maraña, el prestamista. Al subir la escalera del usurero, inopinadamente surgió de un recodo la figura del tuerto siniestro.

—Ya verás cómo este encuentro ha sido de mal agüero—dije a mi acompañante.

Mientras aguardaba en el recibimiento del prestamista, husmeé un fuerte olor a chamusquina. Alarmado, me palpé rápidamente el traje, miré mi gabán, volví los forros de los bolsillos.

—Huele mucho a quemado, ¿verdad? ¡Huele mucho a quemado!

—Es que desde un rato está ardiendo tu paraguas—me dijo tranquilamente mi amigo.

En efecto, al encender la pipa, nervioso por el encuentro con el señor tuerto, no miré dónde tiraba la cerilla, que cayó encendida dentro del paraguas, un hermoso paraguas familiar, de seda azul, con la varilla de palo. El paraguas ardía como si le hubiesen rociado con petróleo, y yo, desconcertado, queriendo apagar el incendio, comencé a sacudir furiosos paraguazos sobre los muebles del prestamista. Al estrépito, salió un señor gordo y bajito, tocado con bonete mugriento. Era don Paco Maraña, el prestamista, muy asustado al verme con el paraguas en alto, como un hacha de viento.

—Usted perdone, don Paco; yo venía a pedirle mil pesetas y...

Don Paco rugió, enfurecido:

—¡Márchese en seguida! ¡Es usted un anarquista, que quiere pegar fuego a mi casa! ¡Voy a llamar a los guardias!

—Tranquilícese, don Paco; ya comprendo que con esta antorcha en la mano, parece que voy a cantar "La Marsellesa", pero yo le explicaré...

—No quiero oir nada, ¿entiende usted? ¡No necesito oir nada! ¿Le parece correcto venir a una casa decente a pegar fuego al mobiliario? ¡Tenga usted cuidado con ese cortinón que es de Damasco!...

Y el usurero me puso a la puerta de su cubil, sin darme las mil pesetas.

Y, ahora, ¿seguirán ustedes creyendo que es una puerilidad creer en la mala influencia de esos señores que lucen un ojo como una ostra?

EMILIO CARRERE


FABRICA DE SEDERÍAS
EMILIO DAZA - VALENCIA

Continúa en esta fábrica la GRAN LIQUIDACION
por traslado de la SECCION DETALL al nuevo local de la AVENIDA DE AMALIO JIMENO
SEDERIAS DE TODAS CLASES - CUBRECAMAS y DAMASCOS - VERDADEROS PRECIOS DE COSTE EN FABRICA
Despacho en la Fábrica: calle FLORA, letra P (Primera travesía de la calle de Alboraya) Teléfono 127 Horas de venta: de 9 a 1 y de 3 a 6

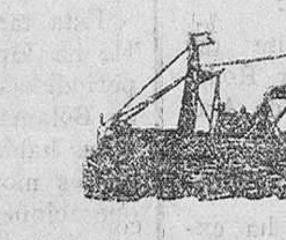
Alimentad los enfermos y los niños con GRA-MIL El rey de los alimentos vegetarianos
Sin más alimentación que GRA-MIL sostienen los enfermos admirablemente sus fuerzas más de 40 días; por eso en las fiebres es insustituíble :: Probad un frasco

Se traspasa
antiguo y acreditado comercio de muebles, con existencias o sin ellas.
San Vicente, 93.

¡¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!
Curación segura con el ELIXIR BERTRAN
Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas.
NO DESCONFIAR DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL
Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España.

Camas de hierro.-Darás
Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

Compañía Trasatlántica
Servicios directos



Línea a Cuba-Méjico
El vapor Alfonso XIII
saldrá de Bilbao el día 1.° de marzo, de Santander el 1.°, de Gijón el 2 y de Coruña el 3 para Habana y Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia y Pacífico
El vapor LEGAZPI
saldrá de Barcelona el día 2 de abril, de VALENCIA el 2, de Málaga el día 5, de Cádiz el 5, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, La Guaira, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia, Colón, Balboa, Guayaquil, Callao Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

LINEA DE FILIPINAS
El vapor C. López y López
saldrá de Bilbao el día 2 de junio, de Gijón el 5, de Coruña el 6, de Vigo el 7, de Lisboa (facultativa) el 8, de Cádiz el 10, de Cartagena (facultativa) el 12, de VALENCIA el 12 de Tarragona (facultativa) el 13 y de Barcelona el 15 para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila.

Línea a la Argentina
El vapor
REINA VICTORIA EUGENIA
saldrá de Barcelona el día 21 de marzo, de Almería el 22, de Málaga el 22 y de Cádiz el 24 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Cuba, Méjico y Nueva Orleans
El vapor MONTEVIDEO
saldrá de Barcelona el día 16 de marzo, de VALENCIA el 17, de Málaga el 19 y de Cádiz el 21, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma (facultativa), Santiago de Cuba, Habana, Progreso (facultativa) y Veracruz

LINEA DE FERNANDO POO
El vapor Isla de Panay
saldrá de Barcelona el día 15 de marzo, de VALENCIA el 16 para Alicante y Cádiz, de donde saldrá el 20 para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo.

Línea a New-York.—Servicio rápido, regular, mensual
El vapor correo "ALICANTE" saldrá de Valencia el día 17 de marzo, admitiendo carga para New-York.

Avisos importantes
Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señales submarinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capellán.
Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.
Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios combinados
Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:
Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzíbar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelandia.—Ilo Ilo, Cebú, Port Arthur y Vladivostock.—New Orleans, Savannah, Charleston Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales
La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del trasporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que le sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia: M. MANGLANO, barón de Vallvert, calle del Mar, núm. 55.—Teléfono 339.
En el Grao, calle Chapa, núm. 8, bajo,—Teléfono núm. 3.043.

¿QUIERE USTED PERSONALMENTE PREMIAR LAS TRES MEJORES FALLAS DE VALENCIA EL PROXIMO 19 DE MARZO?
LEA USTED EL CONCURSO QUE HACE
La Semana Gráfica
1.500 PESETAS DE PREMIO, 1.500

Palacio del Mueble
CASA CAÑIZARES
AL CONTADO Y A PLAZOS SIN FIADOR
Esta casa desea complacer a todos los agricultores y ha montado un sistema de venta para los mismos, que consiste en hacer ventas a fecha fija sobre toda clase de cosechas.
Dormitorios completos, desde 750 hasta 7.000 pesetas. Comedores completos, desde 400 hasta 7.000 pesetas. Despachos completos, desde 400 hasta 7.000 pesetas. Sillones de gran confort, desde 115 hasta 300 pesetas. Muebles de todas clases. Sillerías. Sillas Viena. Camas torneadas. Armarios de luna. Camas niqueladas de todas clases y lámparas de bronce.
CASA CAÑIZARES, CORREJERÍA, núm. 32
Teléfono 1298 VALENCIA

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrio
Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.
Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares
con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona
con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias
con salidas de Valencia el día 18 de marzo de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra
Para Liverpool directo con salida fija todos los sábados.

Línea Francia
Servicio semanal directo para Cette.
Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A, Teléfono 68 del Grao.

DUNLOP
BAJA
SUS PRECIOS
A PARTIR DEL
9 DEL CORRIENTE

CALLOS Y DUREZAS
DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL
CALLICIDA ABRAS XIFRA
A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véndese el estuche con frasco, pincel e instrucciones, a dos pesetas, ARGENSOLA, FARMACIA, MADRID. Advertimos que se expenden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALLICIDA. PIDASE EN FARMACIAS SERIAS y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

TOS
PASTILLAS del Dr. ANDREU

Cuello Simplex
El más cómodo, el más elegante, sin entretelas; ni se arruga ni se encoge.
Gran variedad de formas
De venta, en las principales camiserías.
Exigid la marca.
Precio 2 pesetas

Carbones
para cocinas económicas. Galleta inglesa, Ovoides y Cok picado. Precio: Doce pesetas los cien kilos, puesto a domicilio.
Pedidos a Vicente Ibáñez, Avenida Puerto, 200. Teléfono: Grao, 333.

Gran ocasión
Vendo magnífico automóvil Daniells.
Señor Otto, Hotel Europa.

Nodrizas
En la agencia de la calle de la Verónica núm. 13, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, darán razón de varias nodrizas para criar en casa de los padres. También hay labradoras de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes.

Practicante
Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de Cirugía, prescripción (médica) De 12 a 2, 1'50 pesetas, y de 6 a 7, dos pesetas. Gratis a los pobres, de 12 a 1, los jueves y domingos. Servicio a domicilio, baratísimo, por Daniel Navarro, Arzobispo Mayoral, 22, primero.

Se desea adquirir
un solar de unos 13 metros de fachada por 30 de profundidad para la construcción de un edificio de cierta sociedad. Será preferible que esté situado por la zona de la Granvía Marqués del Turia.
Se admiten proposiciones hasta el día 15 del actual, calle de Felix Pizcueta, núm. 9, cuarta puerta.

Compro
papel viejo, desperdicios de fábricas de seda, cajas de cartón, imprentas, encuadernación, papel viejo de archivo, destrucción rápida y oficina.
Tenemos a la venta aspilleras seminuevas, periódicos y virutas para la confección de frutas y envolver. Avisa a M. Martínez, Cuarte, 167 y teléfono 1.460, Valencia.

Caridad
La suplica una viuda, enferma y sin recursos.
Habita, calle de Ripalda, número 6.

Pozos artesianos
Se taladran hasta 500 metros en todo paraje. Perforadoras a vapor. Vicente Matall, Borrull, 23, Valencia.

Gramola
Se vende una completamente nueva, con potentísima voz, mueble de gran lujo. Se dará muy barata.
Calle del Bisbe, 11, bajo.


LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA
de venta en los siguientes puntos:
En Madrid
Puesto de periódicos de la calle Mayor, junto a la Puerta del Sol.
Kiosco de la calle Alcalá, frente a café de Fornos.
En Barcelona
Kiosco Solsona. Rambla del Centro frente a la plaza Real.
En Albacete
Kiosco de Niridio Moreno Paseo de Alfonso XII.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# PÁGINA PARA LA MUJER

## Crónica de la Moda

### A ocho días vista

La línea recta es el camino más corto para ir desde la Economía a la Elegancia.

He aquí un axioma que acaba de ocurrírseme después de haber pasado esta tarde ventolera y fría de marzo de visitas *chez* los diversos salones—que aquí podríamos llamar ministerios—de esa corte cuya soberanía absoluta corresponde a la Moda.

Apresúrome a confesar que no pretendo el que el descubrimiento me lleve a un sillón de la Academia de Ciencias físico-naturales, pero sí me he de aprovechar de él, al menos por este día, para formular, para dar cuerpo a esta crónica semanal de trapos y fantasías.

En primer término hemos escrito Economía, y así es. Los trajes de línea recta no tienen nunca pérdida de tejido, ya que éste se emplea al hilo, por lo que en caso necesario tienen en manos de una mujercita hacendosa y práctica el mil por uno de probabilidades para convertirse en la estación viniente en un traje "nuevo". En cambio, los trajes cortados en forma no pueden esperar, más, ya que al retorno de aquélla, o vense convertidos en forro de almohadones o cosa por el estilo.

...Y Elegancia; porque el traje de línea recta es el que respeta con mayor devoción nuestra silueta, esta silueta nuestra actual, tan ridiculizada por moralistas e higienistas al uso, que aseguran muy formales que con ella la mujer pierde su feminidad, y... otras muchas cosas, ignorando—o haciendo como que ignoran—el inextinguible caudal de curiosidad, de notorias co queterías y de habilidades picarescas que pone toda mujer y que igual la permite encarnar esa misma línea, que prenderse con todo el garbo necesarios en los moños actuales todo el monumento que es la peina sevillana y la mantilla española.

Pensaba en todas estas cosas viendo el lento y gracioso desfilar de modelos por el parquet, alguno de los cuales, en ofrenda a vosotras, ilustra esta página.

Y así hermanadas: Elegancia y Economía, trajérannos esta delicia del actual traje sencillo, que, sin ser descocado,--para la calle luce invariablemente cuello alto y mangas largas—es juvenil, cómodo y favorecedor. El traje sencillo, que no tiene ninguno de los inconvenientes del traje complicado, y que no ha conservado de su inmediato predecesor el "traje-camisa" otro atrevimiento que el de la escasez de falda. Atrevimento que—como reconocía no ha mucho una distinguida escritora—por la fuerza de la costumbre, que va dejando de serlo, a decir verdad.

Mas el traje sencillo no tiene un tipo único: evoluciona con la moda, como es natural. En la actual próxima temporada puede hacerse entero, con cinturón de gamuza o charol, o bien con falda y cuerpo, éste cortado en forma de blusón o "sweater". Las telas más indicadas para su confección son la "kasha", la sarga y el género de mezcla inglés. Con el cinturón—de los materiales ya citados—lo completa graciosamente el cuello "de colegiala", almidonado, y la corbata floja, suelta, de seda oscura con lunares blancos. También resulta muy elegante la combinación de "sweater", de tono liso, oscuro, y falda rayada o a grandes cuadros de colores vivos. De un modo u otro, se elija uno u otro tipo, el traje sencillo es cómodo, juvenil y distinguido... ¡Y aun hay quien nos encoge el corazón augurando que en el ir y venir constante de las modas volveremos a llevar "painers", miriñaque o polisón!

***

...E idéntica sencillez y elegancia que en nuestros vestidos hallamos en la ropa interior; aun cuando en ella naturalmente los materiales empleados de por fuerza son harto más delicados, y costosos en algunos casos.

En su confección entran, desde la batista simple hasta los tules triples y las novísimas sedas tipo "radio". Los adornos varían a menudo tanto como los materiales. En algunos modelos de algodón ha aparecido la guinga, y los bordados son comunes en dibujos grandes.

Las prendas interiores de seda se llevan con cintas bicolores, formando rosetas y adornos caprichosos, y en cuanto a colores, hay combinaciones tan caprichosas como una de verde y negro, coral y celeste, morado y blanco...

CLAUDINA

*Modelo en reps de seda gris almendra. Cinturón de gamo, al tono. El cuello-pichín y las vueltas de las mangas, en crespón auvernés*

## De cocina

### Sopa Bernardotte

Se tienen preparadas en un plato unas rebanadas de pan cortadas bien finas y se preparan aliñadas con aceite y vinagre. En una sartén se pone agua y sal; cuando hierve, se echa un huevo y cuando la clara empieza a cuajar, y la yema queda blanda, se desprende ésta con una cuchara, se revuelve con el pan, después se pone el resto del huevo y el agua de la sartén, se vuelve a mover y se sirve caliente. Por cada plato de sopa se pone un huevo.

### Bacalao a la provenzal

Póngase al fuego en una cacerola 125 gramos de manteca fresca, cuatro cucharadas de aceite, tres dientes de ajo machacados o desmenuzados, pimienta y nuez moscada rayada.

Añádase luego el bacalao, previamente desalado, hervido y cortado a pedazos.

Cuídese de remover a menudo la cacerola sobre el fuego, a fin de que el bacalao se reduzca a una especie de nata.

Sírvase caliente con el zumo de un limón.

### Pastelillos con salsa

Se hace exclusivamente con pasta quebrada, y háganse las rodajitas de pasta de medio centímetro de espesor. Apártese esta pasta a un molde apropiado para tal uso. Llénense los pastelillos de harina, pónganse sobre una lata y métanse en un horno. Cuando la pasta esté cocida, sáquense los pastelitos del horno, vacíense de la harina que contienen y póngase en su lugar un poquito de relleno parecido al de los pastelillos caseros; es decir, un picadillo de carne de cerdo y carne de ternera asada, pero cuidando de cortarla en cuatro pedazos. Hágase una salsa rubia de manteca, algo pesada, y lárguese con un vaso de vino blanco y una taza de caldo desengrasado.

Cuézase en esa salsa un puñado de setas cortadas en pedazos; salpiméntese; hágase reducir la salsa hasta que quede bastante espesa y llénense con ella los pastelillos a punto de servir. Si se tiene jugo de asado de alguna comida anterior se añaden varias cucharadas a la salsa y los pastelillos resultarán mejores.

### Alcachofas nevadas

Partir cada una de ellas en cuatro pedazos, y después de quitarles la pelusa del corazón, freírlas en un poco de manteca de vaca, espolvoreándolas con sal.

Déjeselas cocer entre dos fuegos suaves.

Cuando estén cocidas y hayan tomado buen color, trasladarlas a la fuente, ordenándolas con la cabeza hacia arriba y agregándoles manteca de su cocción.

## Florilegio poético

Voces en la umbría

### ¿Recuerdas...?

¿Recuerdas? Fué una noche en que se veía
límpido el cielo y en silencio el mar,
cuando, uniendo tu boca con la mía,
supimos lo que era amar.

El mar latía con quietud y el viento
entonaba su lánguida canción,
y en el mágico azul del firmamento
reinaba la ilusión.

Transcurría la noche silenciosa,
orlada de los astros al fulgor,
y temblaba en mis labios la ardorosa
declaración de amor.

Y tú escuchabas con fervor, brindando
a mis besos tus labios de carmín
¡y el mar nos arrullaba, musitando
su sempiterno madrigal sin fin!

—

¿Recuerdas? Luego ya se perseguían
los cúmulos con bélico furor,
y en el cielo después se confundían
huyendo del tronar aterrador.

La atmósfera de plomo descendía
pretendiendo la tierra destrozar
y allá, cabe la playa, sacudía
la orilla el fiero mar.

Lejos de tí, pero en tu amor pensando,
flotaba mi ilusión,
mientras la tierra sin cesar, bramando,
barría el Aquilón.

Huyó la noche plácida en que estaba
límpido el cielo y en silencio el mar,
y a mi pesar, el corazón soñaba
y te seguía amando a mi pesar.

JULIO MARTIN PAJARES

## Consultas grafológicas

Desde que procedimos a la renovación de estas páginas, confeccionadas con el mejor deseo de proporcionar a nuestras lectoras siquiera semanalmente un copioso resumen de noticias, informaciones, consejos, recetas, ideas y sugerencias de cuyo espigueo puedan hallar solaz, deleite y utilidad, vienen reiterándonos muchas de entre ellas la manifestación del deseo de que ampliemos esta Página de la Mujer con una Consulta de grafología.

Deseosa la Dirección de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA de no escatimar sacrificio alguno, que pueda reportar beneficio o complacencia a sus favorecedores, ha contratado dicho servicio con una distinguida escritora de París, maestra en estos menesteres, de descubrir a través de los rasgos de nuestra escritura las causas ocultas y magnéticas que ejercen su influencia sobre nosotros y nuestros actos.

Así, pues, aquellas de nuestras lectoras que lo deseen podrán utilizar este servicio con solo atenerse a las siguientes condiciones:

1.ª Escribir sobre papel sin rayar y por una sola de sus caras un mínimum de diez líneas. Preferentemente un fragmento de carta, y cuando no unas ideas formando oración. Las palabras sueltas no sirven.

2.ª No desfigurar la letra ni el estilo de cada uno. Ello es esencial.

3.ª Abstenerse de revelaciones, ya que no se trata de dar consejos, sino simplemente de descubrir al *alter ego*, al "otro yo" que todos llevamos consigo.

—

El precio de la consulta es de cinco pesetas, pero en obsequio a nuestras lectoras y en su favor, hemos conseguido para ellos *gratuitamente* dicho servicio, siempre que a la consulta acompañe el adjunto cupón, al que únicamente deberán añadir 80 céntimos para gastos de correo.

Las consultas se dirigiráan del siguiente modo:

Consultorio grafológico gratuito de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA. Apartado de correos número 139. Madamoiselle Suzy de Bretagne, Valencia.

**Recórtese y acompáñese a la consulta, juntamente con 80 céntimos en sellos de correo.**

**Cupón para una consulta gratuita de Grafología, exclusivo para las lectoras de «La Correspondencia de Valencia»**

Las lectoras de la capital pueden enviar a la mano las consultas a nuestra Administración, Miñana, 7 y 9, entregando en efectivo el importe de los sellos.

*Traje de terciopelo negro, cuyo cuerpo se abre sobre un gran plastón en crepé turquesa*


**Salón de peluquería de señoras**

**Pí y Margall, 24, primera puerta**

**Elegante establecimiento estilo parisièn, el de mayor y más selecta clientela y el que está dotado de los aparatos más modernos para la ondulación del cabello y demás servicios de peluquería de señoras.**


## Flores del tiempo

### LAS VIOLETAS

Florecillas humildes que en las lindes y oteros exhalan dulce aroma; florecillas salvajes que gustan nacer bajo las punzantes ortigas de la selva y del prado; florecitas femeninas que en los jardines solitarios y pensativos con aridez invernal, rastrean entre los troncos esqueléticos de la rosaleda desnuda de verdes pompas.

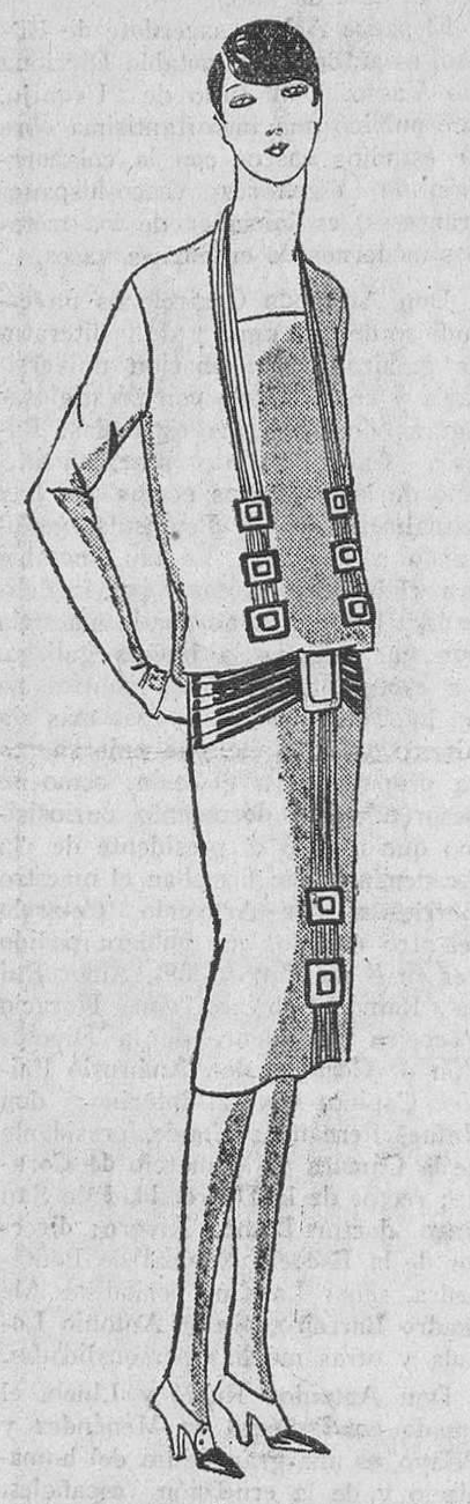
Las violetas son las primeras flores del año; diminutas y trepadoras, abren sus capullitos al hálito tibio de febrero, como damitas sentimentales y honestas que educadas en los lares fríos de una domesticidad austera, lucen su lindo rostro al primer hálito amoroso de Febo. Nuncio de primavera pregonan naturalleza y vida, aromatizando el lecho de las margaritas y de las rosas, de los juzmines y de los alelíes.

Cuando todavía en la serranía se reflejan los clarores solares en el hampo de la nieve y el cierzo helado azota el rostro, ya en el prado y en el jardín apunta fino el capullito que a poco abre sus pétalos morados como si se vistiese de púrpura para recibir los efluvios mimosos de la humanidad sensible y galana, como mujercita hacendosa y madrugadora que despierta con la luz del alba y pródiga de cariños deambula repartiendo óbolos en la sociedad lastimera y doliente, caridad que halaga como el perfume suave de la violeta.

Flores pomposas y graciosas de invernadero marchitas por el ambiente de enero frígido, envidian a las diminutas y lindas violetas que en el macizo del jardín palacial o en el seto olvidado, yerguen sus hojitas puntiagudas a pesar del invierto aterido y de la nieve que se posa en los tallos de sus plantas. Y es porque, amparando la humildad el Señor vistió con terciopelo sus pétalos y cubrió con musgo sedoso sus raicillas, así como al hombre bueno y humilde le protege y dice: "Bienaventurado tú, pobre de espíritu".

Su ambiente expresa dulzura, fragancia tibia, placentera y grata, alegría de primavera, juventud de Naturaleza bella y graciosa y en las frondas de las matitas y al oreo de su perfume, los insectos y los pájaros cantan trinos de amor fecundo que resurge la vida y renace la existencia.

MIGUEL ANCIL GALARZA



*Modelo en popelina de seda, verdegris. Por todo adorno: un plisado de tul sujetado por cuadros bordados. Uno mayor que el resto forma el broche del cinturón en seda negra*


**Todos admiran a la mujer, que usa MEDIAS "ELSA"**

**MEDIAS ELSA, a 5 y 6 ptas. ELSA gran lujo, 7'50 y 9 pesetas. (En todas las Elsa hay 36 colores.) Recomendamos las MEDIAS ALBI 30 colores, a 2'15 ptas. Seda sin taras, 1'50 pesetas. Inmenso surtido en medias y calcetines Mallas artistas. Guantes extranjeros y país. Abrigos lana muy baratos.**

**Plaza Porchets, 5 (corsetería)**


## Del viejo tema de la inmarcesible belleza

Las posturas viciosas y la costumbre de ciertas actitudes que contraen con frecuencia ciertos músculos faciales, acaban por marcar surcos más o menos pronunciados, que perjudican la belleza.

Estas arrugas pueden corregirse así: Se recortan estrechas bandas de tafetán inglés o papel aglutinante del tamaño de las arrugas, y humedecidas por el lado adherente se pegan en el sitio de la arruga después de extendida bien ésta, procurando que no se despeguen.

La pata de gallo es de las más terribles y precoces arrugas que se presentan. La constituye un hacecillo de líneas del aspecto de pata de gallo, que se presenta en los ojos hacia el vértice de las sienes. Se llama así, y a veces su desarrollo llega hasta la parte superior del pabellón de la oreja.

Este defecto es de los que más afean un rostro bonito, simulando la huella dejada por los pesares, aunque en ocasiones sea efecto de una piel mal tratada, bien que en general las produce la edad.

Con un poco de paciencia y perseverancia se logra corregir, dando suavidad y elasticidad a la piel y volver a las células tonificadas y fuertes. Esto se consigue dándose masaje por las mañanas y por las noches en las sienes con los dedos pulgares de la mano, partiendo de las orejas y terminando en las cejas y mejillas. Por la noche en particular, se debe emplear una careta especial contra la pata de gallo, aplicada sobre la frente y sienes, dejando libres los ojos.

Se pone al acostarse sujetándola con una faja de caucho y se abrocha por la espalda hacia la izquierda; incomoda poco y da a la piel la apetecida tersura.

A las personas que tienen la mala costumbre de contraer con frecuencia los músculos subcutáneos de la frente llegan a marcárseles profundas arrugas. Para hacerlas desaparecer se aconseja el uso de una venda de tela nueva mojada en un líquido compuesto de partes iguales de alcohol y de clara de huevo. Esta venda se aplica por la noche al acostarse y continúa poniéndose hasta que desaparezcan las arrugas.

HELENA

## El Decálogo de la Buena Madre

Con el título que encabeza estas líneas y en cierta reciente publicación el ilustre doctor Gómez Aguado dice así:

I. Amarás a tu hijo sobre todas las cosas terrenas.

II. Jurarás no hacer caso a nadie más que al médico, que es el único que entiende lo relacionado con la salud de tu hijo.

III. Santificarás tu misión de madre que es la más grande que puedes tener en la vida, dedicándote en cuerpo y alma a la salud y educación de tus hijos.

IV. Honrarás el aire y el agua, que son el padre y la madre de nuestra salud. Saca a tu hijo de paseo al aire libre y báñalo todos los días.

V. No matarás a tu hijo dándole alimentos que, por su poca edad, no pueda digerir. La madre que sin consejo del médico da de comer a su hijo alimentos inadecuados contribuye a su muerte. Igualmente, para evitarle la viruela, debe vacunársele en los primeros meses.

VI. No perjudicarás a tu hijo haciendo caso en lo que respecta a su salud y a su educación de lo que digan comadres amigas y vecinas, y que serán, sin duda alguna, cosas perjudiciales.

VII. No robarás la leche de tus pechos a tu hijo. Si pudiendo criar no lo haces, robas al niño una cosa que es suya.

VIII. No te engañes creyendo que sacar a tu hijo de noche es darle un rato de aire libre. El niño no debe salir de noche, ni aun en verano, ni ser llevado a espectículos, cines ni teatros.

IX. No desearás que tu hijo eche a andar antes de tiempo. Haciéndolo se le puede torcer las piernas para toda la vida.

X. No codiciarás cariños, golosinas ni besos extraños para tu hijo. Todo eso no le hace ninguna falta, y, en cambio, puede perjudicarle mucho.

*De exquisita sencillez este modelo, todo su chic estriba en las nervaduras que constituyen, de un modo absoluto, su adorno*

## Recetario y ajenas experiencias

Los diamantes se limpian cepillándolos con espuma de jabón y luego frotándolos con agua de Colonia. Ambas operaciones exigen gran delicadeza y cuidado. Metidos en un saquito lleno de salvado y agitándolos un buen rato, adquieren un brillo incomparable.

## La mujer, la rosa y la violeta

Mujer, si acaso el orgullo
envanece tu hermosura,
piensa bien qué poco dura
la belleza en la mujer.
Que sois igual que las flores
adorno de los jardines,
que sirven para los fines
del que las quiso coger.

***

La rosa de Alejandría,
flor fragante que extasía
por su aroma y su color,
es por capricho escogida
para perfumar la vida
de un poderoso señor.
En el búcaro elegante,
mantiénese rozagante
mientras que el aire embalsama...
mas así que se marchita
esa: al momento se quita,
y otra: su aroma derrama.

***

La sencilla violeta,
que su belleza discreta
en el jardín ocultó,
tiene destinos mejores
que las más preciadas flores
que el orgullo arrebató.
Si un poeta va a arrancarla
es para luego enterrarla
junto a un canto pasional,
y su ternura perenne
la florecilla mantiene,
perfumando el madrigal...

Si a la violeta imitas y en su humildad te miras,
un trono a tu hermosura sustentará el amor.
Pero si a ser la rosa, acaso es lo que aspiras,
una vez te marchites... ya no tendrás valor...

Antonio VALERO ALUFRE

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# Los deportes

### Ante el Barcelona-Valencia

Aumenta por momentos la espectación por el match del domingo y con ella los buenos propósitos deportivos y morales con respecto a éste.

El pesimismo que hace días destilaban todas las conversaciones se troca en optimismo al conocerse que el debilitado, aunque todavía potente, equipo que presenta el Barcelona, y sobre todo la buena disposición de ánimo de nuestros jugadores con la inclusión por todos deseada de Cubells.

En el moral será nuestro mayor y si seguro triunfo ya que ni tan siquiera una carta de que se habla, obra de algún descentrado y que, como hija de tal, un conglomerado de estupideces, ha merecido mejor acogida que merece de ser tomada a broma, despreciando así a su anónimo autor.

Respecto a los equipos no podemos dar más detalles referente a su formación que los que publicábamos ayer.

### El árbitro

Ya le tenemos en la persona del colegiado astur señor Menchaca, que designado anoche por el Colegio Nacional, será el encargado de dirigir la contienda.

### El C. D. Castellón se presentará incompleto frente al Europa

Castellón.—También persigue la desgracia a los valencianos y por ello el subcampeón habrá de formar incompleto frente al catalán.

Planchadell enfermo, es segura su no participación, dudándose lo puedan hacer Bellés y Saura, por encontrarse todavía lesionados. De no jugar serían sustituídos por Archilés el segundo, y Conde formaría como medio, y Marcos ocuparía su puesto en la delantera.

El equipo que probablemente juegue será:

Alanga, Saura, Vidal, Altés, Martínez, Archilés, Lapena, Conde, Centelles, Montañés y Bellés.

Se ha dejado en suspenso la organización de un barco que exprofeso lleve a los admiradores del Deportivo por no haber inscrito número suficiente.

W.

## Atletismo

### Tras el XII Cross Nacional.-"El Mercantil Valenciano„ habla de su desdichada organización

Como esperábamos, el querido colega matutino amplía en la edición de hoy, su primer breve comentario referente a la organización que al XII Campeonato de carreras a campo traviesa dió la Federación Valenciana.

Con el subtítulo de "¡Es preciso acabar de una vez!", reproduce y comenta unos párrafos de la contestación dada por Calvet, el crítico atlético de "El Mundo Deportivo", al *celebrado* exabrupto o "bobutade" como él le califica, del siempre *célebre* Salvatierra, y al que nosotros nos referíamos ha unos días y que en pequeño detalle dicen:

"...No me invites a que te cite defectos y desórdenes, que solo tú no viste".

"Porque ya sé que tú mandas en la Federación, porque lo dijiste en el mismo Mestalla al iniciarse aquel desorden, que te encendió la sangre y te hizo ruborizar a los ojos de todos".

Luego, de cosecha propia, dice Alarcón, crítico deportivo de "El Mercantil":

"Así habla un crítico muy obligado por la amistad. Así habla Rosendo Calvet, a quien la Federación Valenciana de Atletismo le dispensó el favor de honrarle con la celebración de una Challenge que lleva su nombre.

Y en tono de más grave censura han hablado desde otros diarios españoles, en los que el comentario se produjo espontáneo, sincero, libre de trabas impuestas por la amistad y el favor.

"Josimbar", en nuestro estimado colega LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA, ya resogió en su hora estas censuras y aquellos defectos y fustigó cual merecía la ridícula labor del presidente de la Federación.

¿Recuerda el lector la organización del Cross nacional? Hubo quien dijo: "Esto ni es Cross ni es nada. Todo lo más un camino vecinal y de lo peorcito entre éstos". Desatinada elección del recorrido. Mal señalado. Malos controls. Pésimos cronometradores. Detestable dirección. Y... ¿para qué seguir?

No hace mucho, en ese mismo "Mundo Deportivo" vió luz una elucubración de ese presidente. Decía que "El Mercantil" y LA CORRESPONDENCIA no publicaron propaganda del Cross, porque a él "no le dió por ahí". ¡Oh, inefable iceberg! Precisamente unos días antes del Cross nos visitó una comisión de la Federación Valenciana de Atletismo, rogándonos que publicáramos la propaganda. Contestamos a aquellos señores que como no nos fiábamos del "presidente", necesitábamos que las declaraciones y explicaciones que se nos daban lo fueran por escrito. Y antes habíamos recibido un besalamano del presidente de la Federación, rogándonos la publicación de unas gacetillas.

Y ahora sale ese señor diciendo que "no le dió por ahí".

¡Qué falta hace una eliérgica desinfección! ¡Cuántas y cuántas cosas saldrían a la vindicta pública!"

¿Está claro? Pues a otra cosa.

Dejemos por esta semana en alto este asunto, que no merece en mucho expongamos a una contaminación a otros futuros acontecimientos deportivos que van a celebrarse.

Y mientras daremos tiempo a un examen de conciencia, que haga ver a director y comparsas de este asunto el honrado camino a seguir.

## Información de la Delegación de Hacienda

El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Don Bautista Ferri, don Francisco Vilar, don Pedro López, don Adrián Navarro, don Francisco Camps, don José Cardó, don Luis Soler, don Vicente Calabuig, don Vicente Castillo, don José María Marín, don Eugenio Ochando, don Rafael Bosch, don Francisco C. Descalzo, don Matías Pont, don Arturo Almenar, don José Miguel, don Pedro Sánchez, don Ernesto Villar, inspector provincial de Sanidad, don Vicente Rodrigo, Bodegas Levantinas, señores Teschendorff y Compañía, Unión Vinatera y administrador de Correos.

**Revisado por la censura**

# Los ocho académicos regionales

## Anoche fueron elegidos.-Notas sobre cada uno.-La personalidad del padre Fullana, académico de Valencia

Por fin se ha celebrado la elección de los académicos que han de llevar al seno de la Real Academia de la Lengua Española el estudio de las distintas hablas regionales.

La reunión comenzó a las ocho de anoche.

Presidió el señor Menéndez Pidal, y actuó de secretario don Emilio Cotarelo.

Asistieron los académicos de número señores Rodríguez Marín, Carracido, Alemany, Cano, León, Novo y Colson, marqués de Villaurrutia, marqués de Figueroa, Palacios, conde de la Montera, Sandoval, Gutiérrez, Alvarez Quintero, Palacio Valdés, Casares, Linares Rivas, conde de las Navas, Azorín, Francos Rodríguez, García de Diego y otros.

Después de aprobada el acta se procedió a la votación secreta de los aspirantes a los puestos de académicos regionales.

Habían sido propuestos los señores P. Azkue y don Julián Urquijo, por las Vascongadas; don Armando Cotarelo y don Ramón Cabanillas, por Galicia; el padre Riber (Roque Guinart) y el padre Alcover, por Mallorca; el padre Fullana, por Valencia; don Pedro Palau González, Eugenio D'Ors, don Manuel Montoliu y don Antonio Rubió, por Cataluña.

Las propuestas de académico son dos por Vascongadas; por Galicia, dos; por Cataluña, dos; por Valencia, una, por Baleares, una.

El resultado del escrutinio fué el siguiente:

Por Cataluña: don Antonio Rubió, 23 votos; don Manuel de Montoliu, 2; don Eugenio D'Ors, 7; don Pedro Palau, 1.

Resultaron elegidos don Antonio Rubió y don Eugenio D'Ors.

Sin embargo, un diario local de la mañana dá el siguiente resultado: Rubió, 22 votos; D'Ors, 17; Montoliu, 16.

Por Baleares: el padre Riber, 14 votos; Alcover, 9; siendo elegido el primero.

Por Galicia: don Armando Cotarelo, 26, y don Ramón Cavanilla, 24.

Por las Vascongadas: Padre Azkue, 22, y don Julián Urquijo, 22.

De Valencia, ya hablaremos más adelante.

***

Vayan unas sumarias indicaciones acerca de cada uno.

El padre Azkue, sacerdote de Bilbao, es autor de un notable Diccionario Vasco. Don Julio de Urquijo, que publicó una importantísima obra de estudios vascos con la colaboración de escritores vasco-hispano-franceses, es iniciador de los métodos modernos de enseñanza vasca.

Don Armando Cotarelo es un estudioso de la lengua y de la literatura galaicas, de formación universitaria y emparentado con prestigiosas figuras de las letras españolas. Ramón Cabanillas es, sencillamente, uno de los primeros poetas que hay actualmente en la Península, incluyendo a Portugal. Es tan notable por el brío épico, como por la delicadeza lírica y como por la maestría con que maneja la lengua gallega. La especial significación política no ha impedido que las fuerzas más significativas de Galicia se unieran para propugnar su elección, como se desprende del documento curiosísimo que recibió el presidente de la Academia y que firmaban el maestro Berriestra, don Armando Cotarelo (el otro elegido, que hubiera podido ver en él un competidor), Amor Ruibal, Ramón Sobrino, don Horacio Tenceiro, presidente de la Diputación de Coruña; don Ambrosio Feijóo, Capitán general interino; don Rafael Fernández Conde, presidente de la Cámara de Comercio de Coruña; rector de la Universidad de Santiago, doctor Blanco Rivero; director de la Escuela Normal de Pontevedra, señor Landín; periodista Alejandro Barreiro, pintor Antonio Losada y otras muchas personalidades.

Don Antonio Rubió y Lluch, el amado condiscípulo de Menéndez y Pelayo, es una gran figura del humanismo y de la erudición españoles. Baste recordar sus trabajos acerca de la dominación catalana en Grecia y la colección de documentos para la historia de la cultura catalana medioeval, en la que hay, por cierto, muchas cosas interesantes a Valencia. En cuanto a Eugenio D'Ors, huelgan casi los datos, porque su figura es la más conocida, porque practica eficazmente el intervencionismo. Manuel de Montoliu—el candidato que se dá como vencedor en otras informaciones—representante del grupo de catalanes filólogos, formado en Alemania y Suecia. También es un crítico de juicio sólido.

El padre Lorenzo Riber es bastante conocido de un sector del público español por las colaboraciones que firma en "El Sol" con el pseudónimo de "Roque Guinart". Uno de los aspectos más sobresalientes de su personalidad es la de poeta: voz pura en la selecta escuela mallorquina. Ha traducido, entre otros clásicos, a Virgilio, conservando todo el sabor original. Y, además, frecuenta la erudición.

***

Vengamos ya a lo concerniente a Valencia.

La única propuesta que se había presentado era a favor del padre Luis Fullana Mira.

Y el padre Fullana fué elegido por 21 votos, número de sufragios verdaderamente brillante.

Un diario de la mañana consigna un voto para don Pedro Palau, lo cual, probablemente, es un .explicable error, pues se tratará del mismo señor que se ha presentado por Cataluña. También consigna un sufragio para don Vicente Blasco Ibáñez.

Ahora sí que puede decirse que la elección, no por esperada, ha producido menos satisfacción.

El padre Fullana nació en Benimarfull (Alicante), el 5 de enero de 1871. Hizo sus primeros estudios en la escuela de su pueblo.

En 28 de enero de 1888 ingresó en el Colegio de Vocaciones Franciscanas de Benisa, donde estudió Humanidades.

Llevado de su ardiente vocación religiosa pasó al real convento de Santo Espíritu del Monte, en donde tomó el santo hábito e ingresó en el Noviciado de la Orden en 26 de mayo de 1889; profesó en 28 de mayo del siguiente año 1890; recibió el Orden del Presbiterado en 19 de septiembre de 1896; en 16 de agosto de 1905 fué elegido Definidor provincial; en 27 de septiembre de 1906, Vicario provincial; en 1.° de agosto de 1907, ministro provincial; en 18 de julio de 1913 fué elegido Guardián de Valencia; en 8 de enero de 1915, otra vez Definidor, y en 24 de octubre de 1924 fué nuevamente elegido ministro provincial, importantee cargo que aún desempeña para honra y prez de la provincia Seráfica de Valencia.

A pesar de que su salud no le favorecía, sino todo lo contrario, estudió francés, inglés e italiano. También hizo estudios especiales de latín. Ello le permitió ser durante quince años profesor de lenguas del Colegio Franciscano de la Concepción, en Onteniente. Esta circunstancia nos recuerda a un hijo de Onteniente, el dominico fray Luis Galiana, también enamorado del idioma de Valencia.

En el Congreso Eucarístico Internacional que se celebró en Madrid, el entonces Primado de España, señor Cardenal Aguirre, que tenía en gran estima al padre Luis Fullana, le llamó a su lado y fué su intérprete con las personalidades extranjeras que acudieron.

En una de las vacaciones veraniegas de la corte en San Sebastián, fué confesor de la familia real. Por él sienten gran aprecio en Palacio, muy especialmente la Reina madre doña Cristina.

Pero lo que más ha contribuido al relieve que tiene la figura del padre Fullana es el hecho de haber derivado su ciencia hacia los estudios valencianos, principalmente de lengua.

De su labor dá una idea la siguiente nota bibliográfica:

"Morfología del veb en la llengua valenciana", premiado en los Jocs Florals de "Lo Rat-Penat" de 1906.

"Característiques catalanes usades en lo Reine de Valencia" premiada por la misma entidad en 1907.

"Estudi sobre Filología valenciana", también premiado en los Jocs Florals de 1908.

"Ullada general a la morfología catalana", premiado en el Concurso Internacional de Lengua Catalana.

"Proyecte de Normes de ortografía valenciana".

"Gramática elemental de la llengua valenciana", 1915. Se agotó rápidamente la edición que hizo el Centro de Cultura.

"Vocabulari ortográfic valenciá-castellá, 1921.

"Compendi de la Gramática valenciana", 1922. Edición popular.

"Historia de la Villa y Condado de Cocentaina, 1920.

"La casa de Lauria en el Reino de Valencia". Memoria presentada al III Congreso de la Corona de Aragón, 1923.

"Temes práctics per a l' ensenyanca de la llengua valenciana, girats a l' estil de Martorell, i ortografía i morfología", 1926. Obra sumamente útil, de la que a su debido tiempo nos ocupamos especialmente.

Pero, afortunadamente, no ha cesado de trabajar. Lleva entre manos una "Historia de los virreyes de Valencia", "La historia de Onteniente" y otros numerosos trabajos.

Es colaborador del "Diccionari de la Llengua Catalana", que dirige el "Institut d' Estudis Catalans", y académico de la "Nova Academia de la Llengua Catalana".

Pero el título que seguramente le halaga más (si cabe el halago en espíritu tan auténticamente modesto como el del ilustre franciscano) será el de profesor en la cátedra de Lengua valenciana del Instituto de Idiomas de nuestra Universidad. Desde que se constituyó el benemérito Instituto viene realizando allí el padre Fullana una labor que no se sabe por qué razón admirar más: si por su enjundia científica, o por lo que tiene de apostolado constante y generoso.

Bien puede decirse por todo ello y por otras causas, que el reverendo religioso es, ni más ni menos, la Filología valenciana actual. La elección, pues, no puede estar más justificada.


### A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.


# Crónica religiosa

### La Cuaresma en la Metropolitana

El Evangelio de hoy, segundo viernes de Cuaresma, corresponde a San Juan, capítulo V, versículos del 1 al 15, y relata cómo Jesús curó a un paralítico en la piscina de Betsaida, y el paralítico confesó la divinidad de Jesús:

"Después de esto—dice el Evangelista,—siendo la fiesta de los Judíos, partió Jesús a Jerusalén.

Hay en Jerusalén una piscina, dicha de las ovejas, llamada en hebreo Betsaida, la cual tiene cinco pórticos.

En ellos, pues, yacía una gran muchedumbre de enfermos ciegos, cojos, paralíticos, aguardando el movimiento de las aguas.

Pues un ángel del Señor descendía de tiempo en tiempo a la piscina y agitaba el agua Y el primero que después de movida el agua entraba en la piscina, quedaba sano de cualquiera enfermedad que tuviese.

Allí estaba un hombre que 38 años hacía que se hallaba enfermo.

Como Jesús le viese tendido, y conociese ser de edad avanzada, dícele: ¿Quieres ser curado?

Señor, respondió el doliente, no tengo una persona que me meta en la piscina así que el agua está agitada; por lo cual, mientras yo voy, ya otro ha bajado antes.

Dícele Jesús: Levántate: coje tu camilla y anda.

De repente se halló sano este hombre, y cogió su camilla, e iba caminando. Era aquel un día de sábado.

Por lo que decían los judíos al que había sido curado: Hoy es sábado, no te es lícito llevar la camilla.

Respondióles: El que me ha curado, Ese mismo me ha dicho: Toma tu camilla y anda.

Preguntáronle entonces: ¿Quién es ese hombre que te ha dicho: Toma tu camilla y anda?

Mas el que había sido curado, no sabía quién era, porque Jesús se había retirado del tropel de gentes que allí había.

Hallóle después Jesús en el templo y le dijo: Bien ves cómo has quedado curado; no peques, pues, en adelante, para que no te suceda alguna cosa peor.

Gozoso aquel hombre, fué y declaró a los judíos que Jesús era quien le había curado.

—

El sermón de hoy en la Metropolitana ha corresrpondido al padre Segismundo, de Real de Gandía, Capuchino, cuaresmero de la parroquia de Santa Catalina y San Agustín,

Después de implorar los auxilios de la Gracia, el orador ha comenzado exponiendo la situacin del paralítico de que nos habla el Evangelio, que tantos años permaneció junto a la piscina probática, sin poder gozar de los beneficios que sus aguas podían proporcionarle, por no haber tenido una mano caritativa que en ella le sumergiese en el momento oportuno.

Con gran erudición, ha relatado el padre Segismundo el origen de la Piscina probática y el uso a que la dedicó Salomón. Era una especie de estanque, y la llamaron probática, que quiere decir de las ovejas, porque, según San Jerónimo, servía para lavar en ella los carneros o corderos y ovejas que se habían de sacrificar en el templo.

El docto Capuchino se ha ocupado de los milagros que en la piscina se realizaron en tiempo de Jesucristo, y ha explicado el simbolismo del paralítico.

Este, como dice San Ambrosio, representa al género humano, atacado de los cinco vicios: la idolatría, el despotismo, la esclavitud, el sensualismo y el salvajismo.

En períodos brillantes ha demostrado el orador que Jesucristo es el único que salvó al género humano de estos vicios y que los sacerdotes son hoy los continuadores de la obra redentora del Divino Maestro.

Ha terminado haciendo un caluroso llamamiento a los fieles, para que fomenten las misiones católicas, cuya labor evangelizadora tantos bienes reporta a la humanidad.

La homilía del padre Segismundo de Real de Gandía ha sido muy elocuente y digna de la justa reputación de que, como orador sagrado, goza tan docto religioso.

### Santoral y cultos

SANTOS DE MAÑANA.—San Gregorio el Magno, Papa, y San Bernardo. Misa y oficio de San Gregorio con rito doble y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados. Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de Cena Domini.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Pilar, en los Santos Juanes.

**Cultos para mañana:**

En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las diez misa de Renovación, y a las cinco y media de la tarde el septenario de Dolores con ejercicio y sermón por el padre Antonio Begues, escolapio; después Rosario y Salve solemne.

—En la Compañía, aniversario de la canonización de San Francisco Javier; a las siete misa de Comunión y conclusión de la novena de la Gracia; a las nueve y media de la mañana y a las cuatro menos cuarto de la tarde ejercicios espirituales para la Asociación de Madres Católicas, dirigidos por el padre Ramón Más, S. J.; a las seis de la tarde solemne novena en honor al Patriarca San Joosé; a las seis y media rosario, Vía Crucis, punto de Doctrina por el padre José María Gironés, y sermón sobre el Evangelio por el padre Ignacio Corróns, S. J.

—En San Lorenzo, de los Padres Franciscanos, a las seis y cuarto de la tarde Corona franciscana, Vía Crucis, lectura, y los miércoles y viernes predicación cuadragesimal por el padre José Puigcerver.

—En los Santos Juanes, todos los días, a las siete de la mañana, habrá ejercicio del Vía Crucis, y por la tarde a las seis rosario y ejercicio del Vía Crucis.

—En San Andrés, solemnísimo novenario a San José por su Asociación del Patronato. A las ocho ejercicio con meditaciones y deprecaciones cantadas, misa de Comunión con motetes y Felicitación Josefina, y por la tarde a las seis exposición de S. D. M., meditaciones, deprecaciones, Dolores y Gozos a quinteto de cuerda y armonium, sermón por don Pedro de Alcántara Hernández, canónigo de Jaén; reserva y el Himno-plegaria.

—Ejercicios del mes Josefino:

En San Martín, a las diez misa y el ejercicio; en el Pilar y San Lorenzo a las siete de la mañana; en San Lorenzo (Padres Franciscanos), a las ocho con exposición de Su Divina Majestad; en la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer; por la mañana, durante la misa de las nueve, y por la tarde, a las seis, con exposición; en la iglesia del Milagro, a las once y media; en San Juan y San Vicente, a las ocho con misa y ejercicio; en la real iglesia del Salvador a las siete y media de la mañana; en la de la Preciosísima Sangre, a las ocho; en los Padres Dominicos, a las ocho con misa, rosario y ejercicio; en los Padres Camilos, en la misa de las ocho; en los Santos Juanes, a las siete y media misa de Comunión y ejercicio con órgano y cánticos.

### Bajo el reinado de Como y Momo

# DE AYER A HOY

### DEDICATORIA

*A mis ilustres amigos don Francisco Barrios Alvarez y don Juan Antonio Monserrat y Garín.*

Catón llegó hasta el triclinio y preguntó por Afranio, su liberto.

—Pronto vendrá, señor—díjole un esclavo ligur;—ha ido a ordenar te preparen, cual has mandado, la litera de más lujo para ir a las fiestas.

Catón tomó asiento y empuñando su cálamo escribió: "Flora, diosa de las flores, preciosa encarnación de juventud y de vida, de aire dulce y complacido, de boca entreabierta por graciosa sonrisa, vestida de flores, de rizados cabellos, proveedora del cuerno de la abundancia, de donde manan flores y frutas..."

—Salud—dijo Afranio penetrando por el atrio;—la litera, señor, engalanada por mirto y yedra, se halla preparada para conducirte al circo.

—Vamos—dijo Catón—es día de ver congregado al pueblo. ¡Flora, es la creadora de lo más bello; como son las flores de las que toman motivo las letras, la pintura, la escultura: ¡bella fiesta debe ser la suya! Por eso, al llegar tú, Afranio, manejaba el estilo para empezar mi elogio a la diosa.

Poco después ocupaba la litera el austero prócer y dijo a los pajes que iban a ambos lados:

—Al Circo, por el camino más corto.

Y Afranio, al frente de dos esclavos, iba detrás cerrando la marcha. Pronto salieron de calles solitarias a las arterias que conducían al Circo. La aglomeración era extraordinaria; voces y juramentos multiplicados por el Falerno, la holganza y la variedad, se oían por todas partes, y a cada paso encontraba la litera dificultades para avanzar; pero cada vez que sus servidores exclamaban: "Paso al noble Censor Catón", las gentes, como si oyeran un raro imperativo, obedecían, mirándose extrañadas, y unos decían:

—¿Es posible? ¿Catón al Circo? Mientras que respondían otros con aire de triunfo:

—¿Lo veis? Hasta Catón va a la fiesta. ¡Viva Flora y Pomona y los ediles que derraman abundantes habas y garbanzos, para que el pueblo celebre la fiesta de la abundancia!

El Anfiteatro Flavio tenía el aspecto animado y espléndido que poseía durante las principales fiestas. Nada faltaba del mundo oficial; todos aguardaban los regocijos que en honor de Flora habían de celebrarse. Las blancas togas flameaban al viento, que vibraba con aullidos de impaciencia de la multitud. Los nobles ricos, magistrados y ciudadanos más salientes, ocupaban la parte baja de la gradería, lo más cercano al redondel, en los sitios preferentes, que, andando el tiempo, habían de ser los asientos de la Roma oficial de los Césares, cuando el Anfiteatro Flavio recibiera el nombre pomposo de Gran Coliseo. Entre la brillante comitiva de notables, la figura de Marco Poncio Catón resaltaba a los ojos del pueblo; estaba en el apogeo de su fama; había sido Pretor, en Cerdeña; cónsul en España y Grecia, y después de nombrado Censor, llegó a hacerse proverbial su fama de recto y severo.

—Salud, Catón—díjole el edil Valerio, uno de los que habían de presidir desde sitial bastante próximo parte de aquellas fiestas florales;—vendrás a regocijarte con el espectáculo de la juventud y del amor; de todo participa esta fiesta, y bien ideada está; al fin y al cabo es expansión que no sale de los muros del Anfiteatro y no entorpece las vías ni molesta los sentidos de los que no tienen gusto en presenciarla; tienen estos juegos florales mucho de bacanal y saturnal, que pasa en pocas horas sin que ningún crimen turbe su alegría.

—Casi dices bien, Valerio; menos malo es contener esta fiesta en los límites de un punto de Roma, que en Roma entera; pero de todas formas, nunca me han inspirado agrado las fiestas impúdicas; yo, si asisto a ella, es para escribir en mis obras "Cartas" o "Arengas" algo de estos juegos o diversiones del pueblo.

Aquel año empezaban los pasatiempos del Anfiteatro por la lucha entre hombres fornidos que se disputaban objetos relatiyamente valiosos que, adoptando formas de frutas, lanzaban desde una tribuna a la arena. Aquellos individuos luchaban desesperadamente por tocar primero con la mano o el pie un llamativo trozo de cristal o una espiga de trigo toscamente labrada, que tenía algún valor cuando era de oro y que por este hecho les correspondía. El pueblo aplaudía frenéticamente estos actos de fuerza y de destreza.

—Afranio—dijo Catón a su liberto, con profunda preocupación y solemne acento—mala semilla arroja al surco de la humanidad el pueblo romano.

¡Cuánta crueldad ha de multiplicarse y qué torpe herencia han de recibir de ella todas las gentes futuras!

El espectáculo de aquella ligera lucha había terminado; los servidores del Anfiteatro retiraban ya los frutos, baratijas y monedas que estos tragi-cómicos actores recibieran. Ellos habían desaparecido triunfales por las mismas puertas inferiores de donde habían surgido.

El pueblo esperaba con impaciencia la segunda parte de la fiesta; aquella que las cortesanas miraban como suya y que realmente lo era, puesto que ellas, con el espectáculo de su desnudez, iban a luchar con otros atletas farsantes.

Valerio, ya desde su sitial, extendió el brazo para que empezara aquella horrorosa escena de prostitución humana; las trompetas sonaron; los actores de aquella escandalosa farsa estabn en la arena, pero todos sin distinción se hallaban sujetos por una fuerza imperativa que partía del pueblo, imponiendo rigidez y silencio. El momento era culminante y solemne; todos miraban al severo Catón. Los magistrados hacían ya señales de que se contuviera la fiesta; hasta el propio Valerio, comprendiendo lo que sucedía, daba órdenes de espera, contradictorias a las que anteriormente diera.

—Pero, ¿qué es esto?—preguntó Catón a Afranio.

—Sencillamente, noble señor; tu presencia reduce al silencio a las trompetas, contiene en límites de pudor a las cortesanas y en espera impaciente al pueblo. Señor, tu presencia es un obstáculo para la celebración de los juegos.

Catón, sin responder palabra, se tapó el rostro con la toga y salió del Anfiteatro, seguido de Afranio. Al desaparecer por el vomitorio, el pueblo batió palmas, los ediles hicieron sonar definitivamente las trompetas; el enervante y triste espectáculo dió comienzo...

No hay hombre grande para su ayuda de cámara; ésta es una verdad inconcusa y axiomática. Pudiéramos llamar al hombre con más exactitud que "animal de costumbres", "animal de sugestiones"; comentar esta definición bien merecería un capítulo aparte. El hecho es que de sugestiones vivió, vive y vivirá la humanidad y una cosa tan poco real ha sido el faro de las preocupaciones más firmes, y la distancia y el tiempo, en vez de borrar las sugestiones, las abrillanta y agranda; cuando lo actual nos es forzoso reconocer que carece de merecimientos, miramos a lo pasado para exclamar: "¡Aquéllos eran tiempos, aquéllos eran hombres!", aun cuando en el fondo de nuestro pensamiento esté que no hay hombre grande para su ayuda de cámara.

Casi todos los figurones de la humanidad y de la sociedad, son como esas nubecillas de verano que de lejos parecen de pórfido, ágata y marfil, de una solidez y belleza imponderables, pero que, en su esencia, no son aquello ni mucho menos; la realidad solo da de ellas cuatro gotas de vapor acuoso, teñidas por la luz... Y por tales espejuelos, los pueblos se guían como rebaños y la humanidad camina esclava y uncida a los oscuros dominios del error o la incultura. Y sin relacionar ni ampliar más estas consideraciones que aquí dejamos abandonadas a la meditación de algunos lectores, entramos en materia más fácil y halagüeña; en coquetón y céntrico teatro de París, durante un baile de máscaras y al que asistirá nada menos que el conde León Tolstoi.

En la mutación de nuestro decorado no empezaremos por prolija descripción de la gran urbe, que no tenemos el menor asomo de pretensión de descubrirla al perseverante lector. Para nosotros, ni la Cité, antigua Lutecia o París de los romanos, con sus joyas arquitectónicas; ni el Montmartre, que recibiera su nombre, ya por-

(Concluirá.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte